

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00862559

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1200862559

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione incoronazione di Maria Vergine

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RI
PVCC - Comune	Casperia
PVCL - Località	MONTE FIOLO

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Salvatore
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	convento benedettine di Priscilla
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Roma s. n. c.
LDCS - Specifiche	presbiterio, altare maggiore

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1619
DTSF - A	1619

DTM - Motivazione cronologia	data
------------------------------	------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Battacchioli Gerolamo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1619
AUTH - Sigla per citazione	00000448

**CMM - COMMITTENZA**

CMMN - Nome	Festi Maura
CMMD - Data	1618
CMMC - Circostanza	ampliamento del convento
CMMF - Fonte	bibliografia

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	400
MISL - Larghezza	218

<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	tagli e perdite di colore sono visibili soprattutto nella zona mediana inferiore dove la lettura del dipinto diviene del tutto impossibile
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 G 25: 11 G 19: 73 E 79: 11 G 31, 11 H (CARLO BORROMEIO), 11 H (BERNARDINO), 11 H (ANTONIO DA PADOVA), 11 H (FRANCESCO), 11 HH (CATERINA), 11 HH (MARIA MADDALENA), 11 HH (CHIARA)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Dio Padre; Cristo; Arcangelo Michele; San Carlo Borromeo; San Bernardino da Siena; Sant'Antonio da Padova; San Francesco; Santa Caterina da Siena; Santa Maria Maddalena; Santa Chiara. Attributi: (San Bernardino da Siena) disco con monogramma IHS; (Sant'Antonio da Padova) Gesù Bambino sopra il libro; (Santa Caterina da Siena) palma; libro; (Santa Maria Maddalena) vaso di unguento; (Santa Chiara) ostensorio. Figure: committente; angeli; demoni. Simboli: Spirito Santo/colomba.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Battacchioli Gerolamo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	HIER.S BATTACHIOLUS/ ROMANUS/ 1619
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La committenza dell'opera risale al 1618 quando, grazie a generose donazioni e al ricavo della vendita di alcuni beni, il Capitolo provinciale di Rieti e Viterbo decise l'ampliamento del convento ritenuto "molto angusto e scomodo di stanze" (G. Tanteri, p. 114). Il dipinto fu fatto fare a proprie spese dalla signora Maura Festi, sorella del predicatore Alessandro d'Aspra. La donna è ritratta in basso a sinistra. Molto poco si conosce dell'artista, eccetto le scarse notizie biografiche riportate dal Thieme-Becker (p. 38). Fonte orale tramanda che il dipinto fu rinvenuto avvolto in sacrestia da Mons. Giulio Belvedere, benefattore dell'ordine, che attualmente custodisce il complesso. Ritenendolo opera pregevole decise di restaurarlo (1936 ca.) e di porlo nella sua collocazione originale dove ancora oggi è custodito.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato

**CDGS - Indicazione  
specifica**

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS RM 219819

**FTAT - Note** insieme

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS RM 219820

**FTAT - Note** particolare iscrizione

### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** volume manoscritto

**FNTT - Denominazione** Sacra Congregazione Visite Apostoliche

**FNTD - Data** 1636

**FNTN - Nome archivio** Archivio Segreto Vaticano

**FNTS - Posizione** ARM. VII, n° 90-91, 15, 22

**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Noack F.

**BIBD - Anno di edizione** 1909

**BIBH - Sigla per citazione** 00000702

**BIBN - V., pp., nn.** p. 38

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Belvederi G.

**BIBD - Anno di edizione** 1936

**BIBH - Sigla per citazione** 00000693

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 216-219

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Di Carlo E. A.

**BIBD - Anno di edizione** 1971

**BIBH - Sigla per citazione** 00000698

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 58-60

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Marini P.

**BIBD - Anno di edizione** 1971

**BIBH - Sigla per citazione** 00000699

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 115
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Tanteri G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000705
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 115
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Trier D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000706
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 476
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Dictionnaire critique
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000695
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 858
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Severini V.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Englen A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Colonna D.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Colonna D.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Trascrizione dei documenti: ARM. VII, n° 90, pp. 536-538: "... Altare quod habet in Icona Imagines S.ti Michaelis Archangeli Paramentis ac ornamentis onibus...". ARM VII, n° 22, pp. 159-160. Die Sabbati 22 may 1660. "... et habet Icona lignea sculptam in qua ad est tabula picta Coronationy B.M.V., et S.ti Michaeliy Archangeli et alior(um), nullam ad est...".