

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00862559

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1200862559

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione incoronazione di Maria Vergine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RI
PVCC - Comune	Casperia
PVCL - Località	MONTE FIOLO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Salvatore
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	convento benedettine di Priscilla
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Roma s. n. c.
LDCS - Specifiche	presbiterio, altare maggiore

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1619
DTSF - A	1619

DTM - Motivazione cronologia	data
------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Battacchioli Gerolamo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1619
AUTH - Sigla per citazione	00000448

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Festi Maura
CMMD - Data	1618
CMMC - Circostanza	ampliamento del convento
CMMF - Fonte	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	400
MISL - Larghezza	218

MIST - Validità	ca.
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	tagli e perdite di colore sono visibili soprattutto nella zona mediana inferiore dove la lettura del dipinto diviene del tutto impossibile
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 G 25: 11 G 19: 73 E 79: 11 G 31, 11 H (CARLO BORROMEO), 11 H (BERNARDINO), 11 H (ANTONIO DA PADOVA), 11 H (FRANCESCO), 11 HH (CATERINA), 11 HH (MARIA MADDALENA), 11 HH (CHIARA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Dio Padre; Cristo; Arcangelo Michele; San Carlo Borromeo; San Bernardino da Siena; Sant'Antonio da Padova; San Francesco; Santa Caterina da Siena; Santa Maria Maddalena; Santa Chiara. Attributi: (San Bernardino da Siena) disco con monogramma IHS; (Sant'Antonio da Padova) Gesù Bambino sopra il libro; (Santa Caterina da Siena) palma; libro; (Santa Maria Maddalena) vaso di unguento; (Santa Chiara) ostensorio. Figure: committente; angeli; demoni. Simboli: Spirito Santo/colomba.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRA - Autore	Battacchioli Gerolamo
ISRI - Trascrizione	HIER.S BATTACHIOLUS/ ROMANUS/ 1619
NSC - Notizie storico-critiche	La committenza dell'opera risale al 1618 quando, grazie a generose donazioni e al ricavo della vendita di alcuni beni, il Capitolo provinciale di Rieti e Viterbo decise l'ampliamento del convento ritenuto "molto angusto e scomodo di stanze" (G. Tanteri, p. 114). Il dipinto fu fatto fare a proprie spese dalla signora Maura Festi, sorella del predicatore Alessandro d'Aspra. La donna è ritratta in basso a sinistra. Molto poco si conosce dell'artista, eccetto le scarse notizie biografiche riportate dal Thieme-Becker (p. 38). Fonte orale tramanda che il dipinto fu rinvenuto avvolto in sacrestia da Mons. Giulio Belvedere, benefattore dell'ordine, che attualmente custodisce il complesso. Ritenendolo opera pregevole decise di restaurarlo (1936 ca.) e di porlo nella sua collocazione originale dove ancora oggi è custodito.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 219819

FTAT - Note insieme

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 219820

FTAT - Note particolare iscrizione

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo volume manoscritto

FNTT - Denominazione Sacra Congregazione Visite Apostoliche

FNTD - Data 1636

FNTN - Nome archivio Archivio Segreto Vaticano

FNTS - Posizione ARM. VII, n° 90-91, 15, 22

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Noack F.

BIBD - Anno di edizione 1909

BIBH - Sigla per citazione 00000702

BIBN - V., pp., nn. p. 38

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Belvederi G.

BIBD - Anno di edizione 1936

BIBH - Sigla per citazione 00000693

BIBN - V., pp., nn. pp. 216-219

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Di Carlo E. A.

BIBD - Anno di edizione 1971

BIBH - Sigla per citazione 00000698

BIBN - V., pp., nn. pp. 58-60

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Marini P.

BIBD - Anno di edizione 1971

BIBH - Sigla per citazione 00000699

BIBN - V., pp., nn.	p. 115
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tanteri G.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000705
BIBN - V., pp., nn.	p. 115
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Trier D.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000706
BIBN - V., pp., nn.	p. 476
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dictionnaire critique
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00000695
BIBN - V., pp., nn.	p. 858
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Severini V.
FUR - Funzionario responsabile	Englen A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colonna D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colonna D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Trascrizione dei documenti: ARM. VII, n° 90, pp. 536-538: "... Altare quod habet in Icona Imagines S.ti Michaelis Archangeli Paramentis ac ornamentis onibus...". ARM VII, n° 22, pp. 159-160. Die Sabbati 22 may 1660. "... et habet Icona lignea sculptam in qua ad est tabula picta Coronationy B.M.V., et S.ti Michaeliy Archangeli et alior(um), nullam ad est...".