

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00065877
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	viola da gamba
--------------------	----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Samoggia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza S. Croce in Gerusalemme 9/A
LDCM - Denominazione raccolta	Museo degli Strumenti Musicali
LDCS - Specifiche	Collezione Gorga

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	MSM 759
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1726
DTSF - A	1726
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
--------------------------------------	-------

AUTN - Nome scelto	Ruggieri Francesco detto Per
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XVII/ 1726
AUTH - Sigla per citazione	00003457
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	legno di ebano
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISL - Larghezza	40.4
MISP - Profondità	15.5
MISN - Lunghezza	130.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	il piano armonico, oltre alle due effe a forma di parentesi aperte all'esterno, ha anche un foro armonico traforato sul piano, a sei lobi, nella parte alta del piano quasi nascosto dalla tastiera; il corpo è laccato di vernice rosso aranciata; il cavigliere termina con una testina muliebri, con i capelli raccolti sulla nuca.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	all'interno, su etichetta
ISRI - Trascrizione	FRANCESCO RUGER DETTO IL PER/ FECE IN CREMONA ANNO 1726
NSC - Notizie storico-critiche	l'esemplare è di alta scuola cremonese, della bottega di Francesco Ruggieri detto il Per, uno dei migliori allievi di Nicola Amati. Lo strumento, oltre che per la sua bellezza nella linea del corpo e nella testina scolpita, è importante per altri due particolari. Prima di tutto oltre alle sei corde tipiche della viola da gamba, ne ha una settima che venne aggiunta nella seconda metà del '600; inoltre la data permette di prolungare di sei anni l'arco di tempo durante il quale si svolse l'attività di questo liutaio. E' opinione corrente infatti che Ruggieri sia morto dopo il 1720 poichè questa è l'ultima data reperibile in altri suoi strumenti; la data di questa viola da gamba costituisce dunque un nuovo termine dopo il quale poter collocare l'anno di morte dell'artista.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica	Museo degli Strumenti Musicali
CDGI - Indirizzo	piazza S. Croce in Gerusalemme 9/A
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 49517
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di strumenti musicali del '600 e '700. Roma, S. Marta al Collegio Romano. Dicembre 1965 - Gennaio 1966
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1965/ 1966
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Tinti I.
FUR - Funzionario responsabile	Latanza A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Collezione Gorga inv. GM 67