

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 12       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00066268 |
| ESC - Ente schedatore           | S50      |
| ECP - Ente competente           | S50      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |          |
|--------------------|----------|
| OGTD - Definizione | chitarra |
|--------------------|----------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Lazio  |
| PVCP - Provincia | RM     |
| PVCC - Comune    | Roma   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                                    |
|--|------------------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo                            |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo Samoggia                   |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza S. Croce in Gerusalemme 9/A |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Museo degli Strumenti Musicali     |
| LDCS - Specifiche                        | Collezione Gorga                   |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | MSM 151                 |
| INVD - Data   | NR (recupero pregresso) |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |          |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |      |
|------------------------------|------|
| DTSI - Da                    | 1800 |
| DTSF - A                     | 1800 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
|--------------------------------------|-------|

|  |  |
|--|--|
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                    | De Grado Gaetano   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | notizie 1790-1821  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>            | 00003201   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | legno  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | legno di ebano   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | avorio   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISU - Unità</b>                          | cm.  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 29.8   |
| <b>MISP - Profondità</b>                     | 10.7   |
| <b>MISN - Lunghezza</b>                      | 90.6   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | chitarra   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a impressione  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | all'interno, su etichetta  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | GAETANO DE GRADO/ FECIT NEAPOLI 1800/ VICOLO BAGLINO NUM.27  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Gaetano De Grado lavorò a Napoli, sembra tra il 1790 ed il 1820. R. Vannes (Dictionnaire Universel des Luthiers, Bruxelles 1951, p.77) dice che il liutaio Leonori di Roma possedeva una chitarra con la seguente etichetta stampata "Gaetanus de Grao/ fecit Napoli/ Strada Ponte di Tappa/ numero 38- 1807", da cui emerge che questo liutaio ha avuto senz'altro due diverse botteghe. Questo Museo possiede, dello stesso autore, un mandolino firmato e datato 1821 (inv.215) |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Museo degli Strumenti Musicali   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | piazza S. Croce in Gerusalemme 9/A   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS RM 64242           |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1977       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Bini A.    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Latanza A. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |         |
|--------------------|---------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2005    |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2005                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST                 |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |                                |
|---------------------------|--------------------------------|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | Collezione Gorga inv. n. G 233 |
|---------------------------|--------------------------------|