SCHEDA

| CD - CODICI | | |
|--|------------------------------------|--|
| TSK - Tipo scheda | OA | |
| LIR - Livello ricerca | I | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| NCTR - Codice regione | 12 | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00096589 | |
| ESC - Ente schedatore | S50 | |
| ECP - Ente competente | S50 | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | flauto traverso | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |
| PVCS - Stato | Italia | |
| PVCR - Regione | Lazio | |
| PVCP - Provincia | RM | |
| PVCC - Comune | Roma | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
| LDCT - Tipologia | palazzo | |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Samoggia | |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza S. Croce in Gerusalemme 9/A | |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo degli Strumenti Musicali | |
| LDCS - Specifiche | Collezione Gorga | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO | O O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | MSM 1407 | |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | CA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII | |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFI | CA | |
| DTSI - Da | 1750 | |
| DTSF - A | 1799 | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| AUT - AUTORE | | |

AUTM - Motivazione

| Г | | |
|---------------------------------------|---|--|
| dell'attribuzione | marchio | |
| AUTN - Nome scelto | Engelhard I. F. | |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie seconda metà sec. XVIII | |
| AUTH - Sigla per citazione | 00003150 | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | legno di bosso | |
| MTC - Materia e tecnica | avorio | |
| MTC - Materia e tecnica | argento | |
| MIS - MISURE | | |
| MISU - Unità | cm. | |
| MISD - Diametro | 3.8 | |
| MISN - Lunghezza | 65.2 | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | buono | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni | | |
| sull'oggetto | flauto traverso | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) | |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | | |
| STMC - Classe di appartenenza | marchio | |
| STMQ - Qualificazione | fabbrica | |
| STMI - Identificazione | Engelhard I.F. | |
| STMP - Posizione | su ogni pezzo | |
| STMD - Descrizione | N/ I. F. Engelhard | |
| NSC - Notizie storico-critiche | costruttore attivo a Norimberga nella seconda metà del sec. XVIII | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato | |
| CDGS - Indicazione specifica | Museo degli Strumenti Musicali | |
| CDGI - Indirizzo | piazza S. Croce in Gerusalemme 9/A | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 84831 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |

| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
|--|--|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1979 | |
| CMPN - Nome | Cavallini I. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Latanza A. | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | 2005 | |
| RVMN - Nome | ARTPAST | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2005 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |