

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00069426

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 16

RVER - Codice bene radice 1200069426

RVES - Codice bene componente 1200069443

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

OGTV - Identificazione frammento

OGTP - Posizione parte superiore, lato verso l'ingresso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia VT

PVCC - Comune Tuscania

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. IX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 800**DTSF - A** 899**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito laziale**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo/ intaglio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 80**MISL - Larghezza** 170**MISP - Profondità** 7**FRM - Formato** sagomato**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** NR (recupero pregresso)**STCS - Indicazioni specifiche** tracce di colore, bordi scheggiati**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Decorazione: in basso, ghiera dell'arco con ornato a treccia delimitato da motivo a corda; pennacchi, nodi a doppio cappio formati da nastri bisolcati e due uccelli; fascia mediana, ovoli intervallati da boccioli di giglio; in alto, motivo a cane corrente che, dal centro, si svolge in opposte direzioni.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche** Presso la Galleria d'Arte moderna di Roma è conservato uno spolvero della lastra nella raccolta del Mazzanti. Per quanto riguarda il pezzo in esame si veda: J. Raspi Serra, Le diocesi dell'Alto Lazio. Corpus della scultura altomedievale, VIII, Spoleto 1974, n. 350, tavv. CXXI, CXXII, CXXIII, CXXLI, CXXLII, fig. 403, pp. 148-149, 252-253.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione**

generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 33350
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Del Bello C.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colonna D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colonna D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	