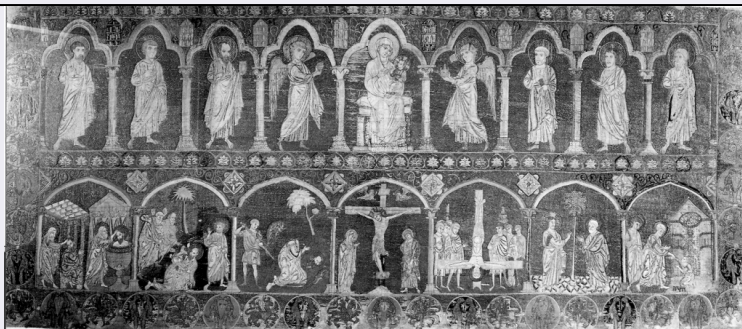


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00202815

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

RVES - Codice bene componente 1200202815

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

OGTN - Denominazione /dedicazione paliotto della Vergine

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia FR

PVCC - Comune Anagni

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIII

DTZS - Frazione di secolo fine

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1290
<b>DTSF - A</b>	1299
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi iconografica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura umbro-laziale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	lino/ tessuto/ ricamo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo di seta/ ricamo a punto diviso o spaccato/ ricamo a punto indietro
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo d'oro/ ricamo

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	159
<b>MISL - Larghezza</b>	356

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1964
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1975

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Si compone di due ordini: quello superiore diviso in nove arcate trilobe, quello inferiore diviso in sette arcate a sesto ribassato. Nel bordo che corre inferiormente ed ai lati sono raffigurati entro clipei grifi e pappagalli affrontati; nel bordo superiore un ornato con palmette.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il paliotto è citato nell'Inventario dei doni di Bonofacio VIII alla Cattedrale. De Farcy lo riteneva tipico della lavorazione italiana, inglese e francese del sec. XIII. Venturi riteneva le figure vicine ai mosaici romani coevi, il motivo a palmette affine ad analoghi lavori di stoffe bizantine ed i medaglioni con gli animali richiamanti lavori ad opus cyprense. La Errera propendeva per la manifattura siciliana. Il Toesca, riprendendo la relazione con il rinnovamento pittorico avvenuto a Roma alla fine del XIII sec., ha proposto gli artisti Cavallini e Torriti quali autori delle scene figurate. Migeon, come altri, ha suggerito l'origine tedesca.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS RM 118718

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Venturi A.

**BIBD - Anno di edizione**

1901-1940

**BIBH - Sigla per citazione**

00000450

**BIBN - V., pp., nn.**

V. V, p. 1057.

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Toesca P.

**BIBD - Anno di edizione**

1927

**BIBH - Sigla per citazione**

00000443

**BIBN - V., pp., nn.**

V. II, p. 1093.

**BIBI - V., tavv., figg.**

V. II, f. 783.

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Hermanin F.

**BIBD - Anno di edizione**

1945

**BIBH - Sigla per citazione**

00000437

**BIBN - V., pp., nn.**

P. 373.

**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo**

Mostra di bonifacio VIII e del I Giubileo.

**MSTL - Luogo**

Roma

**MSTD - Data**

1950

**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo**

L'Arte negli Anni Santi.

**MSTL - Luogo**

Roma

**MSTD - Data**

1984/ 1985

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

**CMPN - Nome**

Agostini N.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A. M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST / De Angelis C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST / De Angelis C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	