SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00202832	
ESC - Ente schedatore	S50	
ECP - Ente competente	S50	
RV - RELAZIONI		
RSE - RELAZIONI DIRETTE		
RSER - Tipo relazione	scheda storica	
RSET - Tipo scheda	OA	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	mitria	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	FR	
PVCC - Comune	Anagni	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1200	
DTSF - A	1290	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura siciliana	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	lino/ tessuto/ ricamo	
MTC - Materia e tecnica	lana	
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ ricamo	
MIS - MISURE		

MISA - Altezza	23		
MISL - Larghezza	28		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di	buono		
conservazione	ouono		
	RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI			
RSTD - Data	1964		
RST - RESTAURI			
RSTD - Data	1975		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La mitria è ornata in circulo ed in titulo, mancante la parte anteriore della decorazione in circulo. Il motivo su fondo nero è costituito da una serie di clipei figurati con immagini di santi intervallati a losanghe. Sul lato anteriore in titulo, al centro il Cristo benedicente e ai lati due gigli; sul lato posteriore: la Madonna orante e più in basso un santo con un libro. La decorazione in circulo mostra due angeli con gigli.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche	Il Barbier (1858) giudicava la mitria lavoro bizantino del sec. XIII e riferiva che la parte in circulo mancante sarebbe stata asportata dal Principe Camillo Massimo nel 1843 per conservarla nella sua collezione. Braun (1907) la datava al sec. XII e il Cecchelli (1951-1951) al XIII. La Mortari (1963) nota nelle volute e nelle losanghe un influsso arabo, forse mediato dalla Sicilia.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 118705		
MST - MOSTRE			
MSTT - Titolo	Mostra di Bonifacio VIII e del I Giubileo.		
MSTL - Luogo	Roma		
MSTD - Data	1950		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS			
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		

CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1984	
CMPN - Nome	Agostini N.	
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	ARTPAST / De Angelis C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST / De Angelis C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		