

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00215599

ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino tra i santi Francesco e Giuseppe
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Lazio
<b>PVCP - Provincia</b>	FR
<b>PVCC - Comune</b>	Arpino
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1641
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

<b>DTSF - A</b>	1641
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	fonte archivistica
-------------------------------------	--------------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cesari Muzio
---------------------------	--------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XVII
-------------------------------	-------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003028
-----------------------------------	----------

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

### MIS - MISURE

<b>MISA - Altezza</b>	208
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	120
-------------------------	-----

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

<b>RSTD - Data</b>	1973
--------------------	------

<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS RM 50
---------------------------------	------------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La tela è posta nell'altare della famiglia Pelagalli. Il gruppo, con la Madonna col Bambino in grembo, deriva dalla tela che Giuseppe Cesari dipinse per la chiesa di san Crisogono a Roma. I due santi, che richiamano lo stile del Cavalier d'Arpino, riecheggiano in qualche modo la pittura devazionale del Santafede.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Francesco d'Assisi; San Giuseppe.
--	--

	Il quadro, posto originariamente nella cappella della famiglia Cesari,
--	--

**NSC - Notizie storico-critiche**

situata in fondo alla navata sinistra, fu eseguito intorno al 1641, come risulta dal libro delle memorie del Capitolo di San Michele. Si vede chiaramente lo stretto legame che intercorre tra la pittura di Muzio Cesari con quella del padre, del quale richiama la maniera tarda. Nel dipinto emergono cadenze vicine a quelle della pittura devozionale controriformata del Santafede e del Mazzaroppi (1550-1620). Cfr. C. Maltese, Arte nel Frusinate, Catalogo della mostra, Frosinone 1961, Roma 1961; H. Roettgen, Mostra antologica delle opere di Giuseppe Cesari detto il Cavalier d'Arpino. catalogo della mostra, Arpino 1973; H. Roettgen, Il Cavalier d'arpino. Catalogo della mostra, Roma 1973; Mostra antologica delle opere di Giuseppe Cesari detto il Cavalier d'Arpino (Arpino aprile-maggio 1973; Le opere di Giuseppe Cesari conservate in pubbliche chiese e collezioni private.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 66291

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra antologica delle opere di Giuseppe Cesari detto il Cavalier d'Arpino
<b>MSTL - Luogo</b>	Arpino
<b>MSTD - Data</b>	1973

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Le opere di Giuseppe Cesari conservate in pubbliche chiese e collezioni private
<b>MSTL - Luogo</b>	Roma
<b>MSTD - Data</b>	1973

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Parlato E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A.M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Pomponi M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pomponi M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)