

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00163579
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	B
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR
RSEC - Codice bene	ASC RA 140
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	mattonella
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo di Venezia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza San Marco, 49
LDCS - Specifiche	deposito ceramiche, chiostrina, grata A
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	PV 1425
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1599

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura di Siviglia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica/ smaltatura stannifera
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	13
MISS - Spessore	1.5
FRM - Formato	quadrato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	superficie corrosa
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Mattonella decorata in cobalto, ferraccia, manganese e ramina con un disegno composto da volute unite in alto con un fiore.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Si suppone che le mattonelle provengano dalle stanze di Castel Sant'Angelo ordinate da papa Borgia, ma data la mancanza di documentazione ciò rimane un'ipotesi. Eseguite con la tecnica della "cuenca" le mattonelle rispecchiano la peculiarità delle tipologie spagnole richiamando alla mente i prototipi di Toledo (San Juan de la Penitencia) o Triana, presso Siviglia (Monastero La Cartuja). Questa produzione è presente con caratteristiche simili nelle manifatture liguri di cui degli esempi sono i pavimenti del Battistero di Santa Maria della Cella in Genova - Sampierdarena (Basile G., Antiche ceramiche liguri, Savona 1975, tavv. 64-66).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	cessione
ACQN - Nome	Museo di Castel Sant'Angelo
ACQD - Data acquisizione	1920
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale del Palazzo di Venezia
CDGI - Indirizzo	Piazza San Marco 49, 00186 Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	neg. PV 3335
FTAT - Note	in basso a sinistra

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Picchetto F.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Robino Rizzet A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Robino Rizzet A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1967 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Mazzucato O. Montata in una cornice di legno con la tre mattonelle nctn 12 /00163579A.
---------------------------	---