SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00230605
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lazio

DVGD D	NIT	
PVCP - Provincia	VT	
PVCC - Comune	Tarquinia	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	museo	
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Vitelleschi	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Cavour	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale Traquiniense, Collezione Comunale	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVS - Stato	Italia	
PRVR - Regione	Lazio	
PRVP - Provincia	VT	
PRVC - Comune	Tarquinia	
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
PRCT - Tipologia	convento	
PRCQ - Qualificazione	francescano	
PRCD - Denominazione	Convento di S. Francesco	
PRD - DATA		
PRDU - Data uscita	1928/01/11	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia	
PRVR - Regione	Lazio	
PRVP - Provincia	VT	
PRVC - Comune	Tarquinia	
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa	
PRCQ - Qualificazione	conventuale agostiniana	
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Marco Evangelista	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1600	
DTSV - Validità	post	

DTSF - A	1649
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito laziale
ATBM - Motivazione	analisi stilistica
dell'attribuzione	and is still steet
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	173
MISL - Larghezza	14
FRM - Formato	mistilineo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni	
specifiche	cadute della doratura, frammenti mancanti, tarli
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	cornice rettangolare modanata, ornata da terne di stelline angolari e rosari lungo i montanti, che reca sui lati brevi due targhette lignee applicate, iscritte ed è fornita di predella e architrave con cimasa modanata. La struttura è incorniciata in basso da due cherubini posti entro volute di acanto che fungono da piedi; lungo i montanti da volute e cherubi e sul fastigio da un timpano curvo spezzato, baccellato, che accoglie al centro un cherubino e due festoni di frutta, pendenti dal coronamento triangolare, ornato da una valva di conchiglia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	architrave
ISRI - Trascrizione	AVE SANCTISSIMO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	targhetta in alto
ISRI - Trascrizione	SALVE REGINA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	targhetta in basso
ISRI - Trascrizione	SEVORUM TUORUM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	predella
ISRI - Trascrizione	CORONATA STELLARIO
NSC - Notizie storico-critiche	La cornice, probabilmente di produzione locale, proviene da una delle due chiese officiate fino al sec. XIX dall'Ordne dei Servi di Maria, come indica l'iscrizione in basso. L'oggetto risulta inventariato nel 1916 tra le opere consegnate dal comune al Ministero della P.I.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Tarquinia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 109469
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Cultrera G.
FNTT - Denominazione	Inventario dei quadri e di altri oggetti consegnati dal municipio di Corneto-Tarquinia al Ministero della Pubblica Istruzione
FNTD - Data	1916
FNTF - Foglio/Carta	n. 26
FNTN - Nome archivio	a.s.c. di Tarquinia
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1981	
CMPN - Nome	Tiziani G.	
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Sprega S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	REVISIONE	
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sprega S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	PRDU: 1921/01/11	