

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00239464
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	5
RVER - Codice bene radice	1200239464 A
RVES - Codice bene componente	1200239461

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	parete lunga, a sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Tarquinio Collatino riceve il messaggio di Lucrezia mentre assedia Ardea
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	VT
PVCC - Comune	Tarquinia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCC - Complesso	

monumentale di appartenenza	Palazzo Vitelleschi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Cavour
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale Traquiniense
LDCS - Specifiche	secondo piano, anticappella

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1437
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1439
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	scuola
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bartolomeo di Tommaso da Foligno
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1425-1453/ post 1455
AUTH - Sigla per citazione	00002598
AAT - Altre attribuzioni	ambito padovano
AAT - Altre attribuzioni	Salimbeni Jacopo (cerchia)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	100
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Collatino Tarquinio. Figure: corriere; cavalieri; soldati.
	I dipinti vengono datati dalla critica tra il 1437, data della nomina a cardinale di Giovanni Vitelleschi, il cui stemma compare nella

NSC - Notizie storico-critiche

decorazione, e il 1439, anno in cui, secondo la cronaca di Casa Sacchi, il palazzo sarebbe stato terminato. Precedentemente attribuiti ad un artista della cerchia di Jacopo Salimbeni da Sanseverino (Bertini Calosso A., 1920), gli affreschi sono stati assegnati nel 1961 da Zeri ad un seguace di Bartolomeo di Tommaso da Foligno. Una diversa proposta è stata formulata nel 1986 da Renate Schumacher che propende per l'ambito padovano e ritiene che il programma iconografico voglia evidenziare il rapporto fra Sapientia, a cui allude la scena di Cristo tra i dottori, e Virtus, richiamata dalle personificazioni delle Virtù cardinali, collocate sulle pareti lunghe. Le fonti sarebbero Tito Livio e forse Boccaccio. BIB citata: Bertini Calosso A., Le Origini della pittura del Quattrocento intorno a Roma, in "Bollettino d'Arte", XIV, 1920, p. 196 ss.; Zeri F., Bartolomeo di Tommaso da Foligno, in "Bollettino d'Arte", XLVI, 1961, p. 62.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Tarquinia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 156213

AD - ACCESO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Tiziani G.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Sprega S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sprega S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	CMPN; CMPD assenti sulla scheda. Valori assegnati in analogia alle altre schede dello stesso sito.
---------------------------	--