

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00181703

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 1200181703 A

RVES - Codice bene componente 1200181703

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

OGTP - Posizione prima cupoletta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angeli con simboli della Passione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RI
PVCC - Comune	Antrodoco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1931
------------------	------

DTSF - A	1931
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Trivisonno Amedeo
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1904/ post 1977
-------------------------------	-----------------

AUTH - Sigla per citazione	00003379
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISP - Profondità	400
--------------------------	-----

MIST - Validità	ca.
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

STCS - Indicazioni specifiche	Sono presenti molte cadute di colore.
--------------------------------------	---------------------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nella cupoletta, a sesto ribassato, sono dipinti a sottinsù angeli che trasportano in cielo la croce e la colonna della flagellazione. Nei sottostanti pennacchi si scorgono: insegne romane, la Veronica, flagelli e una brocca.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angeli. Simboli della passione.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
------------------------------------	---------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cartelle
ISRI - Trascrizione	IUDICES/ EIUS LUPI VESPERE/ ...CTATUS EST/ ...HI VINCERE/ CUM EXA... PUERO/ A TERRA OMNIA TR...AM/ AD M...S
NSC - Notizie storico-critiche	Nell' "Opuscolo - ricordo dei lavori eseguiti per la Chiesa e Casa parrocchiale di Antrodoco. Agosto 1926/ Ottobre 1931", scritto da D. L. Felli (Roma, Pia Società San Paolo, 1932, pp. 57-62), si apprende che il Trivisonno eseguì gli affreschi intorno al 1631 per un compenso di 15.000 £. Negli affreschi l'artista appare del tutto e volutamente estraneo all'arte del suo tempo, preferendo ispirarsi a suo modo all'arte italiana del Cinquecento e del primo Seicento, con soluzioni estremamente ibride di sapore spesso cartellonistico. L'esecuzione, assai sciatta nei panneggi, migliora nelle parti decorative e di quadratura.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 52650

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Petraroia P.
FUR - Funzionario responsabile	Brugnoli Pace M. V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Di Meola B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Di Meola B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)