

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00181721

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione reliquiario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi vegetali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RI

PVCC - Comune Antrodoco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1810

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito napoletano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno

MTC - Materia e tecnica ottone/ laminazione/ sbalzo/ cesellatura/ argentatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 51.5

MISL - Larghezza 25

MISP - Profondità 13.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche E' frammentario in cima.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

Su una base lignea mistilinea si leva la lamina metallica sostenuta da un supporto ligneo sagomato. Tra le volute e le cornici mistilinee che

DESO - Indicazioni sull'oggetto	danno forma al piede, all'alto fusto e alla sede delle reliquie rimangono numerosi spazi relativamente ampi campiti da una granitura a bulino. Frammentaria è la parte di lamina con la piccola croce alla sommità. E' contrassegnato sul retro una serie di tre numeri sovrapposti: XXIV, 20 e 20.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi vegetali.
NSC - Notizie storico-critiche	L'ornato è tipicamente settecentesco nel repertorio, ma la diradazione degli ornati, sottolineata dalle campiture granite, ed una certa semplificazione delle forme fanno ritenere l'oggetto in esame opera dell'inizio del XIX secolo, eseguito forse in una bottega napoletana. E' pendant di uno dello stesso gruppo contrassegnato con il numero 23.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 52605
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Petraroia P.
FUR - Funzionario responsabile	Brugnoli Pace M. V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Di Meola B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Di Meola B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)