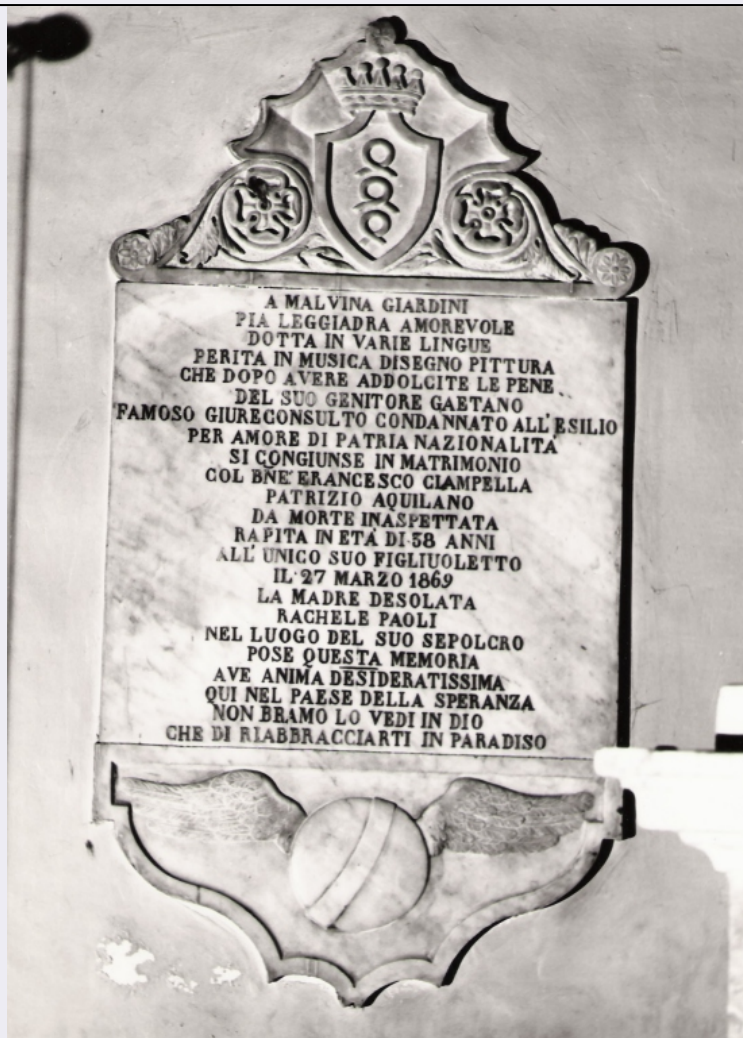


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00181746

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide tombale

OGTN - Denominazione /dedicazione sepolcro di Malvina Giardini in Ciampella

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RI

|   |  |
|---|--|
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Antrodoco  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XIX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1869   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1869   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | iscrizione   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito laziale   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | marmo venato   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 114  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 60   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | La parte centrale della memoria funebre reca l'iscrizione, la parte superiore comprende, tra ornati, uno stemma. Nella parte sotto l'epigrafe è scolpita a rilievo una sfera alata.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | sepolcrale   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | italiano aulico  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a incisione  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | al centro della lastra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | A MALVINA GIARDINI/ PIA LEGGIADRA AMOREVOLE/<br>DOTTA IN VARIE LINGUE/ PERITA IN MUSICA DISEGNO<br>PITTURA/ CHE DOPO AVERE ADDOLCITE LE PENE/ DEL SUO<br>GENITORE GAETANO/ FAMOSO GIURECONSULTO<br>CONDANNATO ALL'ESILIO/ PER AMORE DI PATRIA<br>NAZIONALITA'/ SI CONGIUNSE IN MATRIMONIO/ COL BNE<br>FRANCESCO CIAMPELLA/ PATRIZIO AQUILANO/ DA MORTE |

INASPETTATA/ RAPITA IN ETA' DI 38 ANNI/ ALL'UNICO SUO FIGLIUOLETTO/ IL 27 MARZO 1869/ LA MADRE DESOLATA/ RACHELE PAOLI/ NEL LUOGO DEL SUO SEPOLCRO/ POSE QUESTA MEMORIA/ AVE ANIMA DESIDERATISSIMA/ QUI NEL PAESE DELLA SPERANZA/ NON BRAMO LO VEDI IN DIO/ CHE DI RIABBRACCIARTI IN PARADISO

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | stemma  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>          | gentilizio  |
| <b>STMI - Identificazione</b>         | Ciampella   |
| <b>STMP - Posizione</b>               | parte superiore della lastra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Il monumento è interessante per lo stemma che rende noto (da ritenersi quello del barone Ciampella, marito della defunta) e per il testo dell'iscrizione, che rivela un frammento di storia del Risorgimento in Abruzzo, restituendoci il nome di un patriota del luogo, Gaetano Giardini, esiliato dal regime borbonico. |

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                                     |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | detenzione Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|-------------------------------------|

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS RM 52645           |

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

#### CM - COMPILAZIONE

##### CMP - COMPILAZIONE

|                                       |                     |
|---------------------------------------|---------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1977                |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Petraroia P.        |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Brugnoli Pace M. V. |

##### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2005                 |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Di Meola B. |

##### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2005                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Di Meola B.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |