

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00163180
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR
RSEC - Codice bene	ASC CL 3

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	brocca
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo di Venezia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza San Marco, 49
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Palazzo di Venezia
LDCS - Specifiche	Sala ceramiche, vetr. I, piano 2°

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	PV 1389
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. IV
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	300
-----------	-----

DTSF - A	399
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura romana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ceramica
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	11.1
MISD - Diametro	8.9
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Brocca sferoide con alto piede biconico e stretto collo a rocchetto. Privo di decorazione, con evidenti striature di tornio, presenta parti mancanti alla bocca e sul collo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Oggetto di produzione tardo romana rivelata dall'impasto composto da terra friabile poco depurata e dalla manifattura alquanto rozza. Tuttavia permangono elementi nella forma tipici della produzione classica che ricordano molto gli Aryballos che erano dei recipienti a largo corpo e collo stretto, usati dagli atleti per contenere l'olio, infatti appare spesso nella pittura vascolare appeso al collo degli atleti o vicino ad altri attrezzi ginnici.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	cessione
ACQN - Nome	Castel Sant'Angelo
ACQD - Data acquisizione	1920
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale del Palazzo di Venezia
CDGI - Indirizzo	Piazza San Marco 49, 00186 Roma
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	neg. PV 3723
-------------------------------------	--------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1977
--------------------	------

CMPN - Nome	Picchetto F.
--------------------	--------------

FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.
---------------------------------------	-----------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Petre Antica F.
--------------------	--------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Petre Antica F.
--------------------	--------------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1967 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Mazzucato O.
---------------------------	---