SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo generale	01009630	
ESC - Ente schedatore	S50	
ECP - Ente competente	S50	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	1201009630	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	tessuto	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Roma	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione	Palazzo di Venezia	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza San Marco, 49	
LDCS - Specifiche	deposito tessuti, aramdio 11, cass. 10	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	PV 8886/ 1	
INVD - Data	NR (recupero pregresso)	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1600	
DTSF - A	1699	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura veneziana	

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto cesellato	
MTC - Materia e tecnica	filo di raso	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	0.27	
MISL - Larghezza	8	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Bordura tessuta in verticale. Decorato con due piccoli festoni con foglie che formano una bordura entro cui si snoda il festone centrale a larghe volute, che in alcuni punti invadono anche lo spazio dei festoncini e sono riempiti alternativamente da lilium e dalie stilizzate dalle quali parte un ramoscello fiorito.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Si inserisce in quei tessuti da arredamento la cui vasta produzione presente in tutti i grossi centri è particolarmente viva a Genova, Firenze, Venezia alla quale ultima la raffinata eleganza del motivo che si stacca netto ancora con notevole leggerezza senza alcun affastellamento barocco, ci sembra possa essere ricondotto questo esemplare.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQN - Nome	Tower Wurts Henriette	
ACQD - Data acquisizione	1933	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale del Palazzo di Venezia	
CDGI - Indirizzo	Piazza San Marco 49, 00186 Roma	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	neg. PV 1244	
AD - ACCESSO AI DATI		
	SO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1977	
CMPN - Nome	Portoghesi L.	
FUR - Funzionario responsabile	Casanova M.L.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Robino Rizzet A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Robino Rizzet A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	