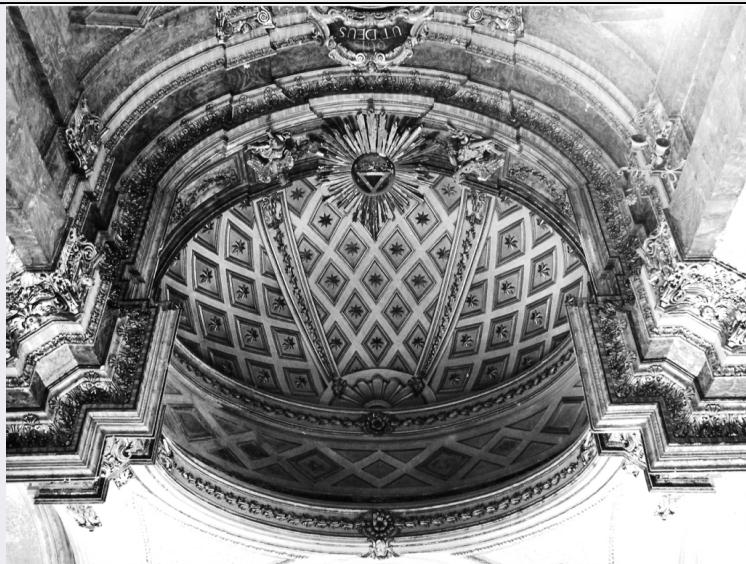


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 12       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00113454 |
| ESC - Ente schedatore           | S50      |
| ECP - Ente competente           | S50      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | decorazione plastica |
|--------------------|----------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|   |             |
|---|-------------|
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |             |
| PVCS - Stato  | Italia      |
| PVCR - Regione  | Lazio       |
| PVCP - Provincia  | RI          |
| PVCC - Comune   | Contigliano |

|                                     |
|-------------------------------------|
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b> |
|-------------------------------------|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |            |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1777               |
| DTSV - Validità              | ca.                |
| DTSF - A                     | 1777               |
| DTSL - Validità              | ca.                |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

|   |                           |
|---|---------------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | fonte archivistica        |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia              |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Casetti Giovanni Battista |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1777              |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00004178                  |

### AUT - AUTORE

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | fonte archivistica |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia       |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Tosi Silvestro     |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1777       |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00004179           |

## MT - DATI TECNICI

|                                |                  |
|--------------------------------|------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | stucco/ doratura |
|--------------------------------|------------------|

## MIS - MISURE

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>MISR - Mancanza</b> | MNR |
|------------------------|-----|

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Il cornicione di imposta del catino è decorato da festoni, ornati floreali e nastri. Due angeli, seduti sulla cornice, affiancano il simbolo divino circondato da raggi. Il catino è ornato da motivi a stella. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |

## ISR - ISCRIZIONI

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | sacra |
|--------------------------------------|-------|

|                      |        |
|----------------------|--------|
| <b>ISRL - Lingua</b> | latino |
|----------------------|--------|

|                                    |                         |
|------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b> | lettere capitali |
|---------------------------------|------------------|

|                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | al centro della calotta |
|-------------------------|-------------------------|

|                            |               |
|----------------------------|---------------|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | QUIS/ UT DEUS |
|----------------------------|---------------|

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Da documenti pubblicati dal Verani apprendiamo che nel 1777 (fra il mese di giugno e agosto) venivano allogati a Carlo di Giovanni Battista Casetti i lavori di stucco e a Silvestro Tosi i lavori di doratura della calotta absidale. La decorazione è di buon livello artigianale. |
|---------------------------------------|--|

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                     |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | detenzione Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|-------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS RM 24575           |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                           |
|---------------------------------------|---------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1972                      |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Caracciolo di Vietri M.T. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Matthiae G.               |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2005                    |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Guardata M. C. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 1975                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Borsellino E.           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 1994                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Zinzi M.                |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2005                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Guardata M. C. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**