SCHEDA

PVCR - Regione



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00233169
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	reliquiario antropomorfo
OGTT - Tipologia	a testa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Filippo Neri
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

Lazio

PVCP - Provincia	RI
PVCC - Comune	Torricella in Sabina
LDC - COLLOCAZIONE	
SPECIFICA	
	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1629
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1629
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	nota manoscritta
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATD AMDITO CHITTIDATE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione	ambito romano analisi stilistica
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione	
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI	analisi stilistica
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI	analisi stilistica
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza	analisi stilistica legno/ scultura/ doratura
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	analisi stilistica legno/ scultura/ doratura 50
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza	analisi stilistica legno/ scultura/ doratura 50 40
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE	analisi stilistica legno/ scultura/ doratura 50 40
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di	analisi stilistica legno/ scultura/ doratura 50 40 IONE
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione	analisi stilistica legno/ scultura/ doratura 50 40 IONE
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI	analisi stilistica legno/ scultura/ doratura 50 40 IONE
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	analisi stilistica legno/ scultura/ doratura 50 40 IONE buono
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	analisi stilistica legno/ scultura/ doratura 50 40 IONE buono NR (recupero pregresso)
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass	analisi stilistica legno/ scultura/ doratura 50 40 IONE buono NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)

risulta che il reliquiario proviene dalla chiesa di S. Maria in Vallicella. **NSC - Notizie storico-critiche** TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione** detenzione Ente religioso cattolico generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n SBAS RM 59659 FTAN - Codice identificativo **FNT - FONTI E DOCUMENTI** carta sciolta FNTP - Tipo **FNTD** - Data 1629 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** 1977

CMPD - Data

CMPN - Nome Cardano N.

FUR - Funzionario responsabile

Pedrocchi A.M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

2005 **RVMD - Data**

RVMN - Nome ARTPAST/ Sprega S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2005

AGGN - Nome ARTPAST/ Sprega S.

AGGF - Funzionario

NR (recupero pregresso) responsabile