

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00143883

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Francesco in estasi; San Ludovico di Tolosa; San Bonaventura; Santa Chiara

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Bernardino in Panisperna

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Panisperna, 256

LDCS - Specifiche prima cappella a destra, cappella di S. Francesco, arco d'ingresso, intradosso, ai lati

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito romano

ATBM - Motivazione

|  |   |
|--|---|
| dell'attribuzione                            | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| MTC - Materia e tecnica                      | intonaco/ pittura a fresco  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| MISV - Varie                                 | ogni riquadro: 110x50   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| STCC - Stato di conservazione                | cattivo   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto              | quattro dipinti disposti entro riquadri, due per parte, delimitati da cornici dipinte a perle e fogliette lanceolate. |
| DESI - Codifica Iconclass                    | 11 H (FRANCESCO) 37 : 11 H (LUDOVICO DI TOLOSA) : 11 H (BONAVENTURA) : 11 HH (CHIARA)                                 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | personaggi: San Francesco d'Assisi; San Ludovico di Tolosa; San Bonaventura; Santa Chiara. Figure: angeli.            |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà Stato   |
| CDGS - Indicazione specifica                 | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia b/n  |
| FTAN - Codice identificativo                 | SBAS RM 46660   |
| FTAT - Note                                  | San Francesco in estasi   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia b/n  |
| FTAN - Codice identificativo                 | SBAS RM 46659   |
| FTAT - Note                                  | San Ludovico di Tolosa  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia b/n  |
| FTAN - Codice identificativo                 | SBAS RM 46663   |
| FTAT - Note                                  | San Bonaventura   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia b/n  |
| FTAN - Codice identificativo                 | SBAS RM 46661   |
| FTAT - Note                                  | Santa Chiara  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Catalano A.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2005                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002611               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 7                   |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |           |
|---------------------------------------|-----------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1977      |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Corti R.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Draghi A. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |          |
|--------------------|----------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2004     |
| <b>RVMN - Nome</b> | Tosti A. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                            |
|--|----------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                       |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Pellegrineschi P. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)    |