

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00705632

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento sepolcrale di Pio III

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Andrea della Valle

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza Vidoni, 6

LDCS - Specifiche sopra l'arcone di ingresso della quarta cappella destra

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Città del Vaticano

PRL - Altra località Città del Vaticano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia basilica

PRCD - Denominazione Basilica di S. Pietro

PRCS - Specifiche cappella di S. Andrea Apostolo

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1503 ca.

PRDU - Data uscita 1610 ca.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Città del Vaticano
---------------------	--------------------

PRL - Altra località	Città del Vaticano
-----------------------------	--------------------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	basilica
-------------------------	----------

PRCD - Denominazione	Basilica di S. Pietro
-----------------------------	-----------------------

PRCS - Specifiche	grotte vaticane
--------------------------	-----------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1610 ca.
-----------------------------	----------

PRDU - Data uscita	1614
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1503
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1503
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito romano
-----------------------------	---------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo
--------------------------------	-------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	540
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	383
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	strutturato in tre ordini con rilievi e statue di santi. In basso, l'iscrizione, circondata da ornati e inquadrata da angeli, è fiancheggiata da due stemmi. Nel primo ordine, tra due nicchie nelle quali sono le statue di Sant'Antonio Abate (a sinistra) e San Francesco (a destra) è il rilievo con l'Incoronazione di Pio III. Il secondo ordine presenta ai lati due nicchie con San Pio (a sinistra) e San Gregorio (a destra) e al centro il rilievo con il Pontefice giacente sopra un sarcofago ornato da aquile ai lati di una cartella e da putti e fregi nella parte inferiore. Nell'ultimo ordine il rilievo centrale raffigura la Vergine e il Bambino
--	--

tra San Pietro, sulla sinistra, e San Paolo con il pontefice inginocchiato, sulla destra. Nelle nicchie sono Sant'Andrea (a sinistra) e San Giacomo (a destra). Architrave con grottesche ed animali fantastici sormontato da un fastigio mistilineo entro il quale è uno stemma sorretto da due putti. Ai lati sono due candelabri.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza sepolcrale

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a solchi

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione in basso al centro

ISRI - Trascrizione v.foto

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza sepolcrale

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a solchi

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione al centro del sarcofago

ISRI - Trascrizione PIVS III

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza sepolcrale

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a solchi

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione in basso, sopra l'arco

ISRI - Trascrizione v.foto

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza stemma

STMQ - Qualificazione gentilizio

STMI - Identificazione Piccolomini

STMP - Posizione in basso, a sinistra

STMD - Descrizione troncato. Nel primo: aquila. Nel secondo: croce caricata di cinque montanti

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza stemma

STMQ - Qualificazione gentilizio

STMI - Identificazione Todeschini Piccolomini

STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	inquartato. Il primo e il terzo: inquartato con torre al primo; bande al secondo e quarto. Il secondo e il quarto: croce caricata di cinque montanti
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	papale
STMI - Identificazione	Piccolomini
STMP - Posizione	in alto, al centro
STMD - Descrizione	croce caricata di cinque montanti
NSC - Notizie storico-critiche	monumento sepolcrale di Francesco Todeschini Piccolomini (Pio III) proveniente dall cappella di S.Andrea in S. Pietro quando Paolo V Borghese , volendo ingrandire la basilica, la fece demolire. Nel 1614 il monumento venne collocato in S. Andrea della Valle per volere del cardinale Alessandro Peretti Montalto come ricorda l'iscrizione posta sopra l'arco tra due rilievi raffiguranti lo stemma Peretti Montalto aggiunto dopo il 1623. L'attribuzione di Vasari a Francesco di Giovanni e a Sebastiano di Francesco Ferrucci non ha trovato conferma.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 131373
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 131252
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 131372
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Forcella V.
BIBD - Anno di edizione	1869-1884
BIBH - Sigla per citazione	00000009
BIBN - V., pp., nn.	v.VIII, p. 263, n. 661
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Costamagna A./ Ferrara D./ Grilli C.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00002362
BIBN - V., pp., nn.	pp. 134-139
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 60, 61
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Ammannato C.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Tosti A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pellegrineschi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)