

# SCHEDA

| CD - CODICI  |   |
|--|---|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA  |
| LIR - Livello ricerca                                  | I   |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |   |
| NCTR - Codice regione                                  | 12  |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00705932  |
| ESC - Ente schedatore                                  | S50   |
| ECP - Ente competente                                  | S50   |
| OG - OGGETTO   |   |
| OGT - OGGETTO  |   |
| OGTD - Definizione                                     | dipinto   |
| SGT - SOGGETTO   |   |
| SGTI - Identificazione                                 | Ritratto di Padre Gioacchino Ventura            |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |   |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |   |
| PVCS - Stato   | Italia  |
| PVCR - Regione   | Lazio   |
| PVCP - Provincia                                       | RM  |
| PVCC - Comune  | Roma  |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |   |
| LDCT - Tipologia                                       | curia   |
| LDCQ - Qualificazione                                  | generalizia                                     |
| LDCN - Denominazione                                   | Curia generalizia dei Chierici Regolari Teatini |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico               | piazza Vidoni, 6                                |
| LDCS - Specifiche                                      | primo piano, corridoio                          |
| DT - CRONOLOGIA  |   |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |   |
| DTZG - Secolo  | sec. XIX  |
| DTZS - Frazione di secolo                              | prima metà                                      |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |   |
| DTSI - Da  | 1800  |
| DTSF - A   | 1849  |
| DTM - Motivazione cronologia                           | analisi stilistica                              |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |   |
| ATB - AMBITO CULTURALE                                 |   |
| ATBD - Denominazione                                   | ambito romano                                   |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione                   | analisi stilistica                              |
| MT - DATI TECNICI                                      |   |

|  |   |
|--|---|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | tela/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 64  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 48  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 61 B 2 (VENTURA, Gioacchino) 11 (+52 2)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | personaggi: Ventura Gioacchino.   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS RM 163960  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Inventario degli arredi sacri, oggetti d'arte e simili. Chiesa di S. Andrea della Valle in Roma |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1960  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                   | 93  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | Ministero dell'Interno, F.E.C.  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1993  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Settimi E.  |
| <b>FUR - Funzionario</b>                     |   |

|   |                            |
|---|----------------------------|
| <b>responsabile</b>                             | Pedrocchi A.M.             |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                            |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2004                       |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Tosti A.                   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                            |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                       |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Pellegrineschi P. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)    |