

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00762393 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-------------|
| OGTD - Definizione | balaustrata |
|--------------------|-------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCN - Denominazione | Chiesa del S.mo Nome di Gesù all'Argentina |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via degli Astalli, 16 |
| LDCS - Specifiche | cappella della Passione, seconda a destra, ingresso |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|-----------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVI/ XVII |
|---------------|-----------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| DTSI - Da | 1588 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1620 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | NR (recupero pregresso) |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|-----------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVI/ XVII |
|---------------|-----------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------------|------|
| DTSI - Da | 1588 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1620 |

| | |
|--|--|
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega romana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 118 |
| MISL - Larghezza | 168 |
| MISP - Profondità | 23 |
| MIST - Validità | ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1934 |
| RSTN - Nome operatore | Ditta Medici |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Sul basamento poggiano i pilastri caratterizzati da una alta base e con il fusto sagomato. Ogni pila ha al centro una specchiatura liscia. La cimasa è sporgente e contraddistinta da due globi per parte. L'apertura centrale è costituita da due sportelli in legno. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 112900 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| | |

| | |
|---|--|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Grazioli Medici P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1992 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002554 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 7 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2005 |
| CMPN - Nome | Ascenzi V. |
| FUR - Funzionario responsabile | D'Orazio M. P. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | Ascenzi V. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pellegrineschi P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |