

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00762404
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	La Madonna col Bambino tra cinque Santi della Compagnia di Gesù
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa del S.mo Nome di Gesù all'Argentina
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via degli Astalli, 16
LDCS - Specifiche	cappella della Passione, seconda a destra, altare

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1802
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1870
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Gagliardi Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1809/ 1890
AUTH - Sigla per citazione	00000023

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	310
MISL - Larghezza	170

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 F 42 (+ 61) : 11 F 71 1 : 11 H (IGNAZIO DI LOYOLA) : 11 H (FRANCESCO BORGIA) : 11 H (FRANCESCO SAVERIO) : 11 H (STANISLAO KOSTKA) : 11 H (LUIGI GONZAGA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Sant'Ignazio di Loyola; San Francesco Borgia; San Francesco Saverio; San Stanislao Kostka; San Luigi Gonzaga. Attributi: (San Francesco Saverio) crocifisso; abito ecclesiastico spagnolo del XVI secolo. Attributi: (San Stanislao Kostka) abito gesuita. Attributi: (San Luigi Gonzaga) giglio; abito del novizio gesuita. Figure: angeli. Mobilia: trono. Fiori: rose.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro, in alto
ISRI - Trascrizione	GLORIA IN EXCELSIS DEO

NSC - Notizie storico-critiche	Per l'altare era stata in origine eseguita una "Pietà" dal pittore Scipione Pulzone, ancora in loco nel 1675(Titi) ma sostituita nel 1686(Titi) da una tela di Andrea Pozzo rappresentante "San Francesco Borgia in preghiera". Zeri(1957 ed. 1997) identifica la Pietà con quella venduta all'asta a New York nel 1946 e oggi al Metropolitan Museum di New York(D'Orazio 1997). L'opera del Gagliardi è ricordata nella chiesa dal De Buck(1871) e da Chandlery(1905) che la riferisce però presente nella cappella della Trinità. Galassi Paluzzi nel 1929 ricorda sopra l'altare: "un crocifisso dorato posto su di un fondo di marmo nero africano". L'opera fu quindi collocata dove oggi ancora si trova in epoca imprecisata ma comunque dopo il 1929. La tela non è menzionata tra quelle eseguite dall'artista negli studi a lui dedicati.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 123767

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario degli arredi sacri, oggetti d'arte e simili. Chiesa del Gesù in Roma.

FNTD - Data

1961

FNTF - Foglio/Carta

2

FNTN - Nome archivio

Ministero dell'interno, F.E.C.

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Chandlery P.

BIBD - Anno di edizione

1905

BIBN - V., pp., nn.

p. 33

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Galassi Paluzzi C.

BIBD - Anno di edizione

1929

BIBH - Sigla per citazione

00001286

BIBN - V., pp., nn.

pp. 304, 306

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Pecchiai P.

BIBD - Anno di edizione

1952

BIBH - Sigla per citazione

00001275

BIBN - V., pp., nn.

p. 257

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Zeri F.

BIBD - Anno di edizione

1997

BIBH - Sigla per citazione

00002555

BIBN - V., pp., nn.

pp. 43, 59, 66

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	D'Orazio M. P.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00001288
BIBN - V., pp., nn.	p. 55
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Possanzini Petrecca L.
FUR - Funzionario responsabile	D'Orazio M. P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Ascenzi V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pellegrineschi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)