

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00762457
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Gli Angeli adoranti la santissima Trinità

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lazio
PVCP - Provincia RM
PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa
LDCN - Denominazione Chiesa del S.mo Nome di Gesù all'Argentina
LDCU - Denominazione spazio viabilistico via degli Astalli, 16
LDCS - Specifiche cappella degli Angeli, terza a destra, altare

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1591
DTSV - Validità ca.
DTSF - A 1599
DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVI/ XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1591

DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1600
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Zuccari Federico
AUTA - Dati anagrafici	1542-1543/ 1609
AUTH - Sigla per citazione	00000203
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	287
MISL - Larghezza	185
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 B : 11 G 18
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Trinità; San Michele arcangelo; San Gabriele arcangelo; San Raffaele arcangelo; San Uriele arcangelo; San Samaele arcangelo; San Anaele arcangelo; San Sachiele arcangelo. Attributi: (San Michele) armatura; (San Gabriele) braccia incrociate al petto; (San Raffaele) bisaccia. Figure: angeli; cherubini.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sullo scudo
ISRI - Trascrizione	QVIS / VT / DEVS //
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	F . Z / A . S . MDC . AET . S . XXI //
NSC - Notizie storico-critiche	In origine sull'altare era collocata una tela di stesso soggetto ma realizzata da Scipione Pulzone che fu però rimossa a causa "di alcuni angeli assai belli, ma perchè erano ritratti dal naturale, rappresentanti diverse persone da tutti conosciute, per cancellare lo scandalo furono tolti via"(Baglione 1642). Al suo posto fu collocata la tavola ancora oggi in loco che Strinati(1980) attribuisce al Passignano e Zuccari più recentemente(1990) riferisce ad un collaboratore dello Zuccari a causa di "una certa fiacchezza stilistica"e della firma emersa solo di recente che però riporta l'età di ventuno anni che non corrisponderebbe ai sessantanni che il maestro avrebbe avuto al momento dell'esecuzione dell'opera. Il Celio(1638, ed. 1967) inoltre ci riferisce che la pala fu danneggiata in corso di restauro dal Passignano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 112994

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 113013

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli arredi sacri, oggetti d'arte e simili. Chiesa del Gesù in Roma.
FNTD - Data	1961
FNTF - Foglio/Carta	9
FNTN - Nome archivio	Ministero dell'Interno, F.E.C.
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galassi Paluzzi C.
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBH - Sigla per citazione	00001286
BIBN - V., pp., nn.	v. VII, pp. 306-307

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pecchiai P.
BIBD - Anno di edizione	1952
BIBH - Sigla per citazione	00001275
BIBN - V., pp., nn.	p. 256

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Strinati C. M.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	p. 29

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zuccari A.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00002551
BIBN - V., pp., nn.	pp. 613-618

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	La Regola e la Fama
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	pp. 506-510

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	La Regola e la Fama. San Filippo Neri e l'arte
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1995

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Possanzini Petrecca L.

FUR - Funzionario responsabile	D'Orazio M. P.
---------------------------------------	----------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Ascenzi V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pellegrineschi P.
AGGF - Funzionario	

