

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00762472
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione fastigio d'altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Monogramma di Cristo tra la Fede e la Speranza con angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa del S.mo Nome di Gesù all'Argentina

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via degli Astalli, 16

LDCS - Specifiche altare maggiore, sopra il timpano

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1841

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1843

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto	Rinaldi Rinaldo
AUTA - Dati anagrafici	1793/ 1873
AUTH - Sigla per citazione	00001633
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Gnaccarini Filippo
AUTA - Dati anagrafici	1804/ 1875
AUTH - Sigla per citazione	00000205
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Benaglia Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1809/ 1868
AUTH - Sigla per citazione	00001757
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	metallo/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	520
MISL - Larghezza	520
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 D 11 3 : 11 M 31 : 11 M 32 : 11 G 19 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Simboli: Monogramma di Cristo. Personificazioni: Fede; Speranza. Figure.
NSC - Notizie storico-critiche	Allo scultore Rinaldi spetta la realizzazione dei tre angeli che presentano all'adorazione il nome di Gesù, mentre al Benaglia la figura della Fede (l'angelo di sinistra, rappresentato con le mani giunte al petto in preghiera) e allo Gnaccarini quello di destra che raffigura la Speranza.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 123711

FTAT - Note parte centrale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 161663

FTAT - Note particolare con la Fede

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 161666

FTAT - Note particolare con la Speranza

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Pecchiai P.

BIBD - Anno di edizione 1952

BIBH - Sigla per citazione 00001275

BIBN - V., pp., nn. p. 270

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1985

CMPN - Nome Bottari F.

**FUR - Funzionario
responsabile** D'Orazio M. P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2005

RVMN - Nome Ascenzi V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Pellegrineschi P.

**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)