

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00818059

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Giuseppe con Gesù Bambino e Maria nella sua bottega di falegname

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa del S.mo Nome di Gesù all'Argentina

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via degli Astalli, 16

LDCS - Specifiche cappella della Sacra Famiglia, seconda a sinistra, sopra l'altare

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1898

DTSF - A 1898

DTM - Motivazione cronologia data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Gagliardi Giovanni

AUTA - Dati anagrafici 1838/ 1924

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000019
-----------------------------------	----------

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

### MIS - MISURE

<b>MISA - Altezza</b>	279
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	174
-------------------------	-----

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 B 72 1
----------------------------------	-----------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Giuseppe; Madonna; Gesù Bambino. Oggetti: legno; martello; tenaglie; sega; cacciavite a trapano.
--	--

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
--------------------------------------	-------

<b>ISRL - Lingua</b>	latino
----------------------	--------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
------------------------------------	------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
---------------------------------	------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
-------------------------	----------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	v. foto
----------------------------	---------

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRL - Lingua</b>	latino
----------------------	--------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
------------------------------------	------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
---------------------------------	---------

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a sinistra
-------------------------	----------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	Giovanni Gagliardi dip. 1898
----------------------------	------------------------------

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	In origine sull'altare si trovava una pala, dipinta in lamina di stagno, del pittore fiammingo Hans van Aachen commissionatagli intorno al 1585-86 da Agostino Bragheri, primo proprietario della cappella. Successivamente i Cerri richiesero a Francesco Romanelli di dipingere, tra le altre cose, un San Carlo Borromeo inginocchiato davanti alla Madonna proprio per l'altare. In seguito quando alla metà dell'800 si cambiò intitolazione alla cappella si pose l'opera del Gagliardi che ancora oggi è visibile.
---------------------------------------	---

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

<b>CDGS - Indicazione</b>	
---------------------------	--

specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
-----------	---

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 115612
------------------------------	----------------

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
-------------	------------

FNTT - Denominazione	Inventario degli arredi sacri, oggetti d'arte e simili. Chiesa del Gesù in Roma.
----------------------	--

FNTD - Data	1961
-------------	------

FNTF - Foglio/Carta	32
---------------------	----

FNTN - Nome archivio	Ministero dell'Interno, F.E.C.
----------------------	--------------------------------

FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
------------------	-------------------------

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
------------------------------	-------------------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Galassi Paluzzi C.
---------------	--------------------

BIBD - Anno di edizione	1929
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00001286
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 388-389
---------------------	-------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Hibbard H.
---------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1992
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00002546
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 89
---------------------	-------

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
--------------------	--

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1984
-------------	------

CMPN - Nome	Possanzini Petrecca L.
-------------	------------------------

FUR - Funzionario responsabile	D'Orazio M. P.
--------------------------------	----------------

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
-------------	------

RVMN - Nome	Ascenzi V.
-------------	------------

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
-------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Pellegrineschi P.
-------------	----------------------------

