

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00179888
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione plastico-pittorica
OGTV - Identificazione	complesso decorativo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1625
DTSF - A	1631
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	progettista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Zampieri Domenico detto Domenichino
AUTA - Dati anagrafici	1581/ 1641

**AUTH - Sigla per citazione** 00000068

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** stucco/ modellatura

## MIS - MISURE

**MISR - Mancanza** MNR

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** buono

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La decorazione presenta, nelle pareti, paraste scanalate con capitelli che hanno al centro una testa di cherubino. Il fregio della trabeazione è decorato da angeli antropomorfi le cui estremità inferiori si prolungano in un'elegante voluta d'acanto. Sulle pareti si aprono otto nicchie con la parte superiore ornata da una conchiglia, incorniciate da una finta decorazione floreale e sormontate ognuna da un pannello con serafini. Al di sopra del fregio della trabeazione un fregio composto da otto pannelli, ciascuno con una coppia di putti reggenti simboli mariani, costituisce il punto di raccordo tra la trabeazione e la volta. La struttura principale della volta è costituita da otto telamoni in stucco che, attraverso fasce di raccordo con ricca decorazione floreale, sostengono il riquadro centrale del soffitto, dove si doveva trovare l'affresco principale, e dividono la volta in sedici scomparti che dovevano essere dipinti.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

La cappella, costruita nel 1625 per ospitare l'immagine della Madonna scoperta in una strata chiamata Strada Cupa, fu dal 1627 sotto il patronato della famiglia Cecchini che ne affidò la decorazione al Domenichino (R. E. Spear, 1969 p. 23; Passeri, p. 55). Il pittore fornì il disegno della decorazione ed iniziò ad affrescarla, ma abbandonò l'impresa nel 1630 partendo per Napoli. Al Domenichino fu richiesto di imitare nelle proporzioni e nella struttura la cappella Altemps. Egli superò il manierismo del Longhi ideando gli spazi fra le membrature architettoniche come illusionistiche aperture. Le figure in stucco riconducono lo spazio ad una maggiore semplicità rispetto alla cappella Altemps e vengono assunte a protagoniste dalla ripartizione architettonica e decorativa. Il motivo della spirale d'acanto, abbondantemente presente nella decorazione della cappella, è ripreso dal soffitto della navata centrale, realizzato dal Domenichino una decade prima.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** detenzione Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 35173
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Passeri G. B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1772
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000654
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 22
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Spear R. E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000072
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 278
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Coccia M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A. M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Peron P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Peron P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)