SCHEDA

CD CODICI			
CD - CODICI			
TSK - Tipo scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	С		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	12		
NCTN - Numero catalogo generale	00199815		
ESC - Ente schedatore	S50		
ECP - Ente competente	S50		
RV - RELAZIONI	RV - RELAZIONI		
RSE - RELAZIONI DIRETTE			
RSER - Tipo relazione	scheda storica		
RSET - Tipo scheda	OA		
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	dipinto		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	Madonna Assunta		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Lazio		
PVCP - Provincia	RM		
PVCC - Comune	Roma		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LDCT - Tipologia	chiesa		
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Stefano del Cacco		
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Generalato dei Padri Silvestrini		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via di Santo Stefano del Cacco		
LDCS - Specifiche	corridoio di accesso al convento, saletta		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA			
PRVR - Regione	Lazio		
PRVP - Provincia	RM		
PRVC - Comune	Roma		
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			

PRCT - Tipologia	convento
PRCD - Denominazione	convento P.P Silvestrini
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	generalato pp. Silvestrini
PRCS - Specifiche	dal convento
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENEI	RICA
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECII	FICA
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURAI	LE _
ATB - AMBITO CULTURALE	E
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Giuseppe Bottani (affinita' stilistiche)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	155
MISL - Larghezza	126
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVA	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 E 77
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Vergine Maria. Figure: angeli. Oggetti: sudario; sarcofag
NSC - Notizie storico-critiche	di cultura piu' ampiamente batoniana, il dipinto mostra affinita' stilistiche con i modi di Giuseppe Bottani (1717/1784).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA	E VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURII	DICA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI	RIFFRIMENTO

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 122848
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	inventario degli arredi sacri, oggetti d'arte e simili. Chiesa di Santo Stefano del Cacco in Roma
FNTD - Data	1960
FNTF - Foglio/Carta	16
FNTN - Nome archivio	Ministero dell'Interno, F.E.C.
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Vannugli A.
FUR - Funzionario responsabile	Fabjan B.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Severini V.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pomponi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1926 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Rossi Doria G.