

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00211007
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e San Nicola da Tolentino
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di Gesù e Maria
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via del Corso, 45
LDCS - Specifiche	seconda cappella destra, altare

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1790
DTSF - A	1799

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Minossi Raffaello

AUTA - Dati anagrafici	1732/ 1805
AUTH - Sigla per citazione	00001981
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	135
MISV - Varie	metallo dorato (corona); corallo (collana, bracciale)
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 F 5 : 11 F 71 1 : 11 H (NICOLA DA TOLENTINO) 34
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Nicola da Tolentino. Figure: cherubini. Attributi: (San Nicola da Tolentino) stella (sul petto); libro. Oggetti: teschio; paglia.
NSC - Notizie storico-critiche	L'attuale pala sostituisce quella secentesca di "Basilio francese" (forse da identificare con il Cager, cognato di Giacinto Brandi) menzionato nelle guide del Titi (1674, ed ediz. successive), mentre nelle aggiunte all'edizione del 1763 del Bottari, il dipinto viene dato come opera di Giovanni Carboni, allievo del Camassei. Questa notizia è riportata anche dal Baldinucci (1846); la letteratura artistica successiva non ha ripreso però tale assegnazione
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 127963
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli arredi sacri, oggetti d'arte e simili. Chiesa di Gesù e Maria in Roma
FNTD - Data	1961
FNTF - Foglio/Carta	3
FNTN - Nome archivio	Ministero dell'Interno, F.E.C.
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Titi F.
BIBD - Anno di edizione	1674
BIBH - Sigla per citazione	00000076
BIBN - V., pp., nn.	p.233
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baldinucci F.
BIBD - Anno di edizione	1681
BIBH - Sigla per citazione	00000361
BIBN - V., pp., nn.	v.IV, p.585
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Guarino S.
FUR - Funzionario responsabile	Antellini S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Barchiesi S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pomponi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)