

# SCHEDA

| CD - CODICI  |                            |
|--|----------------------------|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA                         |
| LIR - Livello ricerca                                  | C                          |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                            |
| NCTR - Codice regione                                  | 12                         |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00211021                   |
| ESC - Ente schedatore                                  | S50                        |
| ECP - Ente competente                                  | S50                        |
| OG - OGGETTO   |                            |
| OGT - OGGETTO  |                            |
| OGTD - Definizione                                     | dipinto                    |
| OGTV - Identificazione                                 | serie                      |
| QNT - QUANTITA'  |                            |
| QNTN - Numero  | 3                          |
| SGT - SOGGETTO   |                            |
| SGTI - Identificazione                                 | paesaggio                  |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                            |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                            |
| PVCS - Stato   | Italia                     |
| PVCR - Regione   | Lazio                      |
| PVCP - Provincia                                       | RM                         |
| PVCC - Comune  | Roma                       |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                            |
| LDCT - Tipologia                                       | chiesa                     |
| LDCN - Denominazione                                   | Chiesa di Gesù e Maria     |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico               | via del Corso, 45          |
| LDCS - Specifiche                                      | sacrestia, parete sinistra |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |                            |
| UBO - Ubicazione originaria                            | OR                         |
| DT - CRONOLOGIA  |                            |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |                            |
| DTZG - Secolo  | sec. XVII                  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |                            |
| DTSI - Da  | 1650                       |
| DTSV - Validità  | ca.                        |
| DTSF - A   | 1660                       |
| DTSL - Validità  | ca.                        |
| DTM - Motivazione cronologia                           | contesto                   |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | attribuito              |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia            |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Pernuzzi Agostino       |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1616/ 1663              |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00002181                |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>             | Matteo da Sant' Alessio |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

**MIS - MISURE**

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>MISR - Mancanza</b> | MNR |
|------------------------|-----|

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| <b>FRM - Formato</b> | centinato |
|----------------------|-----------|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |                             |
|--|-----------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso)     |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 25 HH                       |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Paesaggi: paesaggio ideale. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS RM 128067          |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS RM 128074          |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia b/n          |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1986

**CMPN - Nome**

Guarino S.

**FUR - Funzionario responsabile**

Antellini S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2005

**RVMN - Nome**

Barchiesi S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Pomponi M.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)