

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00861849

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angelo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo di Venezia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via del Plebiscito 119

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale del Palazzo di Venezia

LDCS - Specifiche sale studio, stanzino, scaffale 1, ripiano E

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero PV 7614/ 2

INVD - Data 1935

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero W 377/ 2

INVD - Data NR (recupero pregresso)

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1500

DTSF - A 1599

|  |  |
|--|--|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica                             |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | manifattura tedesca                            |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica                             |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | legno/ scultura/ intaglio/ pittura/ doratura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 16   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 33.2   |
| <b>MISP - Profondità</b>                     | 7  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto                                       |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Figure: angelo.                                |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione                                      |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Tower Wurts Henriette                          |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1933   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato                                |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Museo Nazionale del Palazzo di Venezia         |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | PV 4750  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |

|  |   |
|--|---|
| <b>CMPD - Data</b>                     | 2004  |
| <b>CMPN - Nome</b>                     | Robino Rizzet A.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Barberini M.G./ Sconci M.S.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |   |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Barchiesi S.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>              | retro piatto. Sulla schiena è presente un chiodo che serviva per appendere la scultura. Sul retro cartellino con: 377/ 2. E' in coppia con un altro angelo (cfr. PV 7614/ 1). La stima si riferisce complessivamente a PV 7614/ 1 e 7614/ 2 |