

# SCHEDA

| CD - CODICI  |  |
|--|--|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA   |
| LIR - Livello ricerca                                  | I  |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |  |
| NCTR - Codice regione                                  | 12   |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00861890                                     |
| ESC - Ente schedatore                                  | S50  |
| ECP - Ente competente                                  | S50  |
| OG - OGGETTO   |  |
| OGT - OGGETTO  |  |
| OGTD - Definizione                                     | statuetta portacandelabro                    |
| SGT - SOGGETTO   |  |
| SGTI - Identificazione                                 | angelo portacandelabro                       |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |  |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |  |
| PVCS - Stato   | Italia                                       |
| PVCR - Regione   | Lazio  |
| PVCP - Provincia                                       | RM   |
| PVCC - Comune  | Roma   |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |  |
| LDCT - Tipologia                                       | palazzo                                      |
| LDCN - Denominazione                                   | Palazzo di Venezia                           |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico               | via del Plebiscito 119                       |
| LDCM - Denominazione raccolta                          | Museo Nazionale del Palazzo di Venezia       |
| LDCS - Specifiche                                      | sale studio, stanzino, scaffale 1, ripiano D |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |  |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA             |  |
| INVN - Numero  | PV 10046/ 1                                  |
| INVD - Data  | 1937   |
| DT - CRONOLOGIA  |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |  |
| DTZG - Secolo  | sec. XVII                                    |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |  |
| DTSI - Da  | 1600   |
| DTSF - A   | 1699   |
| DTM - Motivazione cronologia                           | analisi stilistica                           |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |  |
| ATB - AMBITO CULTURALE                                 |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | manifattura italiana                           |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica                             |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | legno/ scultura/ intaglio/ pittura             |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 43   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 16   |
| <b>MISD - Diametro</b>                       | 11   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | mediocre                                       |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | fessurazioni, cadute di colore                 |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Figure: angelo. Oggetti: candelabro.           |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | acquisto                                       |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Serra di Cassano                               |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1937   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato                                |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Museo Nazionale del Palazzo di Venezia         |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | PV 4747  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2004   |

|  |  |
|--|--|
| <b>CMPN - Nome</b>                     | Robino Rizzet A.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Barberini M.G./ Sconci M.S.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |  |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Barchiesi S.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>              | <p>I' angelo è posto su una base modanata (h. cm 5), ed è mancante delle ali. La scultura è stata adattata a porta lampada elettrico. Sul braccio destro è legato un cartellino: "N. 2 Angeli/ Portaceri/ Proprietà del Sig. Luigi Rossi/ di Cassano/ 4 ott. 1934 - XII" (a penna in corsivo). Cfr. PV 10046/ 2 con cui fa coppia. La stima si riferisce complessivamente ai PV 10046/ 1 e PV 10046/ 2 acquistato nel 1937 con i Fondi Speciali, dal capo del Governo (notizia desunta dall' inventario)</p> |