## **SCHEDA**

CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo generale	00861914	
ESC - Ente schedatore	S50	
ECP - Ente competente	S50	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	scultura	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Roma	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione	Palazzo di Venezia	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via del Plebiscito 119	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Palazzo di Venezia	
LDCS - Specifiche	opera morta	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	PV	
INVD - Data	NR (recupero pregresso)	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lazio	
PRVP - Provincia	RM	
PRVC - Comune	Roma	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Artistico Industriale di Roma	

DT CDONOLOGIA		
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERIO		
DTZG - Secolo	secc. XV/ XVI	
DTZS - Secolo  DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1490	
DTSF - A	1510	
	analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito abruzzese	
ATBM - Motivazione	ambito abruzzese	
dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura/ doratura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	126	
MISL - Larghezza	55	
MISP - Profondità	38	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di	discreto	
conservazione		
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI	1064	
RSTD - Data	1964	
RSTE - Ente responsabile	SBAS RM	
RSTN - Nome operatore	Gnocchi Ziegler A. M.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni		
sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	deposito	
ACQN - Nome	Galleria Nazionale d' Arte Antica, Pal. Barberini	
ACQD - Data acquisizione	1976	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione		

specifica	Museo Nazionale del Palazzo di Venezia	
OO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 184742	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	diapositiva colore	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 184742bis	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	diapositiva colore	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 184734bis	
FTAT - Note	, retro	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 148733	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 148734	
FTAT - Note	retro	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Ferrari G.	
BIBD - Anno di edizione	1906	
BIBH - Sigla per citazione	00001624	
BIBN - V., pp., nn.	p. 30, n. 4	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Brugnoli M. V.	
BIBD - Anno di edizione	1964	
BIBH - Sigla per citazione	00001604	
BIBN - V., pp., nn.	p. 85	
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 37	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	

CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	2004		
CMPN - Nome	Nicita P.		
FUR - Funzionario responsabile	Barberini M.G./ Sconci M.S.		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Barchiesi S.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
AN - ANNOTAZIONI	AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Il retro della scultura è parzialmente cavo ed ha una targhetta con il numero 1387. Nella fotografia SBAS RM 148734 sul retro compare la targhetta, oggi scomparsa, con scritto: "deposito/ Gall. NAz. d'Arte/ antica (Palazzo/ Barberini) n. 4038/ (ex MAI n. 258)". Inventario MAI 258.		