

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 12       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00864867 |
| ESC - Ente schedatore           | S50      |
| ECP - Ente competente           | S50      |

## OG - OGGETTO

|                        |          |
|------------------------|----------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |          |
| OGTD - Definizione     | scultura |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |          |
| SGTI - Identificazione | putto    |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Lazio  |
| PVCP - Provincia | RM     |
| PVCC - Comune    | Roma   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |  |
|--|--|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo                                |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo di Venezia                     |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via del Plebiscito 119                 |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Museo Nazionale del Palazzo di Venezia |
| LDCS - Specifiche                        | sala 17, vetrina 2, rip. 1             |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |         |
|---------------|---------|
| INVN - Numero | PV 9290 |
| INVD - Data   | 1935    |

### STI - STIMA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |       |
|------------------|-------|
| PRVR - Regione   | Lazio |
| PRVP - Provincia | RM    |
| PRVC - Comune    | Roma  |

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                      |  |
|----------------------|--|
| PRCM - Denominazione |  |
|----------------------|--|

|   |  |
|---|--|
| <b>raccolta</b>                             | Coll. privata Barsanti Alfredo   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVII  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | primo quarto   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1600   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1624   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito fiorentino  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia   |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>             | Boulogne Jean detto Giambologna  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | bronzo/ fusione/ patinatura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 8  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono  |
| <b>RS - RESTAURI</b>                        |  |
| <b>RST - RESTAURI</b>                       |  |
| <b>RSTD - Data</b>                          | 1986   |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>             | SBAS RM  |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                | Germoni S.   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Figure: putto.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Santangelo (1954), che ritiene si tratti forse di finale di calamaio, assegna la piccola scultura ad ambito fiorentino, agli inizi del sec. XVII. Il Pollak (1922) invece, aveva precedente attribuito l'opera al Giambologna. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                   |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>             | donazione  |
| <b>ACQN - Nome</b>                          | Capo del governo   |

|  |  |
|--|--|
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1934                                   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato                        |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Museo Nazionale del Palazzo di Venezia |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente               |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                         |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | PV 13433                               |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente               |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | diapositiva colore                     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS RM 196418                         |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente               |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                         |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | PV 13434                               |
| <b>FTAT - Note</b>                           | retro,                                 |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                         |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS RM 157108                         |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                         |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS RM 157107                         |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                         |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS RM 157110                         |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                         |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS RM 157109                         |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                 |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Pollak L.                              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1922                                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00002178                               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | n. 63                                  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>               | tav. 22                                |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Santangelo A.          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1954                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001675               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 56                  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>    | fig. 57                |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                             |
|---------------------------------------|-----------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2004                        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Dell'Ariccia A.             |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Barberini M.G./ Sconci M.S. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Barberini M.G./ Sconci M.S. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Barchiesi S.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | il putto è accoccolato su una piccola base rotonda. |
|---------------------------|---|