

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00865288
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
--------------------	----------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Nicola da Tolentino
------------------------	-------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo di Venezia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via del Plebiscito 119
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Palazzo di Venezia
LDCS - Specifiche	sala 21

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	PV 10760
INVD - Data	1969

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	collezione privata Evan Gorga
-------------------------------	-------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1949
--------------------	------

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	bozzetto
ROFO - Opera finale /originale	gruppo scultoreo
ROFS - Soggetto opera finale/originale	San Nicola da Tolentino, la Vergine con il Bambino, i santi Agostino e Monica
ROFA - Autore opera finale /originale	Ferrata Ercole/ Guidi Domenico
ROFD - Datazione opera finale/originale	1651/ 1656
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/ Roma/ chiesa di S. Nicola da Tolentino/ altare maggiore

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1651
-----------	------

DTSV - Validità	ca.
-----------------	-----

DTSF - A	1651
----------	------

DTSL - Validità	ca.
-----------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
------------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
--------------------------------------	--------------

AUTN - Nome scelto	Algardi Alessandro
--------------------	--------------------

AUTA - Dati anagrafici	1595/ 1654
------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000147
----------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	terracotta/ doratura
-------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	36.2
----------------	------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
-------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	il bozzetto presenta lacune e reintegrazioni di restauro nelle mani.
-------------------------------	--

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTS - Situazione	in corso di restauro
RSTE - Ente responsabile	SSPM RM
RSTN - Nome operatore	Fodaro D.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Nicola da Tolentino.

NSC - Notizie storico-critiche	Jennifer Montagu avanza l'ipotesi che questo sia il "San Nicola di creta cotta" presente nello studio di Ercole Ferrata (che lo tradusse in marmo per l'altare maggiore della chiesa di San Nicola di Tolentino) che poi fu donato dall'artista al granduca di Toscana Cosimo III de' Medici e così descritta dal Baldinucci: "bellissimo modello di terracotta di mano dell' Algardi, rappresentante un Santo della religione Franciscana" (F. Baldinucci, notizie dei professori del disegno, ediz. 1845, vol. 5, p. 389)
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	cessione
ACQN - Nome	Gorga Evan
ACQD - Data acquisizione	1949

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale del Palazzo di Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	GFN E 17185

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	PV 14456

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	GFN E 67828

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 135256

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 184656
-------------------------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	diapositiva colore
--------------------	--------------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 184656 bis
-------------------------------------	--------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Barberini M. G.
----------------------	-----------------

BIBD - Anno di edizione	1991
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000503
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 41
----------------------------	-------

BIBI - V., tavv., figg.	fig. p. 41
--------------------------------	------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Montagu J.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1999
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00002335
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 180, n. 40
----------------------------	---------------

BIBI - V., tavv., figg.	fig. p. 181
--------------------------------	-------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Ferrari O./ Papaldo S.
----------------------	------------------------

BIBD - Anno di edizione	1999
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000452
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 500
----------------------------	--------

BIBI - V., tavv., figg.	fig. p. 365
--------------------------------	-------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Cannata P.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	2003
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00002334
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 202 - 203, n. 22
----------------------------	----------------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2004
--------------------	------

CMPN - Nome	Robino Rizzet A.
FUR - Funzionario responsabile	Barberini M.G./ Sconci M.S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Barchiesi S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)