## **SCHEDA**

CD CODICI	
CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00865320
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	la Fede che regge un medaglione con il ritratto di Innocenzo XI
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo di Venezia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via del Plebiscito 119
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Palazzo di Venezia
LDCS - Specifiche	sala 22
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	PV 10656
INVD - Data	1960
STI - STIMA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione	

•	H ' ' ' D H I T I '
raccolta	collezione privata Pollak Ludwig
	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Lazio RM
PRVP - Provincia PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	
PRCM - Denominazione raccolta	collezione privata Torlonia
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1800
PRDU - Data uscita	sec. XIX/ ultimo quarto
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA
PRCM - Denominazione raccolta	collezione privata Gorga Evan
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1949
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1697
DTSF - A	1697
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione  dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Le Gros Pierre detto Pierre Le Gros il Giovane
AUTA - Dati anagrafici	1666/ 1719
AUTH - Sigla per citazione	00001333
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ patinatura
MIS - MISURE	corracona parmatura
MISA - Altezza	56
MISL - Larghezza	41.5
THE LINE LINE	

CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	JONE
STCC - Stato di	
conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni	fratture; mancanze: teste degli angeli, braccia e parte delle gambe
specifiche	dell'angelo in basso a sinistra, parte della testa della Fede
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: ritratto di Innnocenzo XI. Personificazioni: Fede. Figure: angioletti. Oggetti: medaglione.
NSC - Notizie storico-critiche	Il bozzetto, rappresentante una figura femminile allegorica (identificata con la Fede) che sorregge un medaglione in cui è rappresentato Benedetto Odescalchi (1676-89) a mezzo busto, è da mettere in relazione con il monumento funebre del pontefice Innocenzo XI nella Basilica di san Pietro. Il progetto prescelto fu però quello del Maratta tradotto in marmo da Mannot.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	E VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	prelazione
ACQN - Nome	presentato da Sesteri Carlo
ACQD - Data acquisizione	1960
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale del Palazzo di Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	GFN F 11647
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	GFN F 11425
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	GFN F 11648
r 1 Art - Cource Identificativo	
FTAT - Note	retro

TOTAL TO 1004	0 1 /
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	GFN F 11649
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 184749
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 135263
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	DTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 135232
FTAT - Note	retro
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 135228
FTAT - Note	retro, particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 135277
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 135227
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 184749bis
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barberini M. G.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00000503
BIBN - V., pp., nn.	p.62
BIBI - V., tavv., figg.	fig.p.62

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferrari O./ Papaldo S.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00000452
BIBN - V., pp., nn.	p.507
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Walker S.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00002409
BIBN - V., pp., nn.	pp.23-29
BIBI - V., tavv., figg.	fig.6
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Dell'Ariccia A.
FUR - Funzionario responsabile	Barberini M.G./ Sconci M.S.
AGG - AGGIORNAMENTO - I	REVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Barchiesi S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
N - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	la scultura è cava nella parte posteriore