

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00865587 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |

OG - OGGETTO

| | |
|----------------------|---------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | carabina |
| OGTT - Tipologia | con piastra a ruota |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo di Venezia |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via del Plebiscito 119 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Nazionale del Palazzo di Venezia |
| LDCS - Specifiche | sala 27 |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|----------|
| INVN - Numero | PV 12817 |
| INVD - Data | 1976 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | Odescalchi 997 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |

STI - STIMA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|-------|
| PRVR - Regione | Lazio |
| PRVP - Provincia | RM |
| PRVC - Comune | Roma |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|--|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Odescalchi |
| PRCM - Denominazione raccolta | collezione privata Odescalchi Ladislao |

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|-------------------------|
| PRDI - Data ingresso | sec. XIX/ ultimo quarto |
| PRDU - Data uscita | 1959 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1630 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1635 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|-----------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura austriaca |
|-----------------------------|-----------------------|

| | |
|---|--------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|---|--------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------|
| MTC - Materia e tecnica | ferro/ agemina |
|--------------------------------|----------------|

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio |
|--------------------------------|-----------------|

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | ottone/ traforo/ incisione |
|--------------------------------|----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISN - Lunghezza | 107 |
|-------------------------|-----|

| | |
|--------------------|------|
| MISG - Peso | 3600 |
|--------------------|------|

| | |
|---------------------|---------------------------------------|
| MISV - Varie | canna lunghezza cm.82, diametro mm.15 |
|---------------------|---------------------------------------|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|--------------------|------|
| RSTD - Data | 1996 |
|--------------------|------|

| | |
|---------------------------------|---------|
| RSTE - Ente responsabile | SBAS RM |
|---------------------------------|---------|

| | |
|------------------------------|------------|
| RSTN - Nome operatore | Germoni S. |
|------------------------------|------------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | canna quadra, leggermente strombata, decorata con intarsi rilevati in argento, con sfingi, teste di cherubino, tralci e rosette; piastra a ruota interna decorata come la canna; cassa in noce intagliato a girali e tralci con teste di animali, con fregi in ottone incassati; sul calciolo un bottone e una piastra in ottone traforata e incisa. |
|--|--|

| | |
|--|--|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sotto la canna |
| ISRI - Trascrizione | KKK |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | reale |
| STMI - Identificazione | Casa d'Austria |
| STMP - Posizione | in mezzo alla canna |
| STMD - Descrizione | aquila bicipite |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Odescalchi |
| ACQD - Data acquisizione | 1959 |
| ACQL - Luogo acquisizione | RM/ Roma |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Museo Nazionale del Palazzo di Venezia |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | GFN F 10793 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | GFN F 10794 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 197052 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

| | |
|--|--|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 197053 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Di Carpegna N. |
| BIBD - Anno di edizione | 1968 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002374 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp.79-82, n.19 |
| BIBI - V., tavv., figg. | figg. pp.80-82 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Di Carpegna N. |
| BIBD - Anno di edizione | 1976 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002000 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.75, n.462 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig.462 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Belle terribili |
| BIBD - Anno di edizione | 2002 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002331 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.105 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig.p.105 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2004 |
| CMPN - Nome | Robino Rizzet A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Barberini M.G./ Sconci M.S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Barchiesi S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Elenco d'acquisizione n.1526. La decorazione è caratteristica del cosiddetto 'Maestro dei tralci a teste di animale' (Meister der Tierkopfranke), probabilmente un incassatore attivo a Vienna e per la corte imperiale (come dimostra l'aquila bicipite sulla canna). Cfr. la carabina PV12816, dello stesso autore ma di fattura più sommaria. |