

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00865598
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cerere
SGTT - Titolo	Cerere Mattei
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo di Venezia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via del Plebiscito 119
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Palazzo di Venezia
LDCS - Specifiche	deposito terracotte, vetrina O, ripiano 2
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	PV 13445
INVD - Data	1992
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Gorga 373
INVD - Data	1948
STI - STIMA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lazio

PRVP - Provincia

RM

PRVC - Comune

Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta

collezione privata Cavaceppi Bartolomeo

PRD - DATA

PRDU - Data uscita

1800

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di collocazione successiva

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione

Lazio

PRVP - Provincia

RM

PRVC - Comune

Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta

collezione privata Torlonia Giovanni

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso

1800

PRDU - Data uscita

sec. XIX/ ultimo quarto

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di collocazione successiva

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione

Lazio

PRVP - Provincia

RM

PRVC - Comune

Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta

collezione privata Gorga Evan

PRD - DATA

PRDU - Data uscita

1949

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera

copia

ROFA - Autore opera finale /originale

ambito ellenistico

ROFC - Collocazione opera finale/originale

Città del Vaticano/ Musei Vaticani/ Galleria dei Candelabri

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo

seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1750

DTSF - A

1799

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Cavaceppi Bartolomeo
---------------------------	----------------------

AUTA - Dati anagrafici	1717/ 1799
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00001376
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	terracotta/ patinatura
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	52.5
-----------------------	------

MISL - Larghezza	16.3
-------------------------	------

MISP - Profondità	15
--------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	manca la mano sinistra
--------------------------------------	------------------------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Divinità: Cerere.
--	-------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	cessione
---------------------------------	----------

ACQN - Nome	Gorga Evan
--------------------	------------

ACQD - Data acquisizione	1949
---------------------------------	------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale del Palazzo di Venezia
-------------------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 149154
-------------------------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 184576

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 184576bis

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bartolomeo Cavaceppi

BIBD - Anno di edizione

1994

BIBH - Sigla per citazione

00002145

BIBN - V., pp., nn.

pp.85-86, n.1

BIBI - V., tavv., figg.

fig.48

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2004

CMPN - Nome

Robino Rizzet A.

FUR - Funzionario responsabile

Barberini M.G./ Sconci M.S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Barchiesi S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

terracotta a destinazione molto probabilmente ornamentale, da collocarsi contro un muro, come suggerisce l'incompiutezza della parte posteriore.