SCHEDA

CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo generale	00865848	
ESC - Ente schedatore	S50	
ECP - Ente competente	S50	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	barbozza	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Roma	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione	Palazzo di Venezia	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via del Plebiscito 119	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Palazzo di Venezia	
LDCS - Specifiche	torre, deposito armi	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	PV 12061	
INVD - Data	1976	
STI - STIMA		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lazio	
PRVP - Provincia	RM	
PRVC - Comune	Roma	
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo	
PRCQ - Qualificazione	nobiliare	
PRCD - Denominazione	Palazzo Odescalchi	

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Odescalchi Ladislao	
PRD - DATA		
PRDU - Data uscita	1959	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XV	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1450	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1499	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito italiano	
ATBM - Motivazione	bibliografia	
dell'attribuzione	bibliografia	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	ferro acciaiato/ forgiatura	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	gr.	
MISG - Peso	625	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di	buono	
conservazione		
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI	1005	
RSTD - Data	1995	
RSTE - Ente responsabile	SBAS RM	
RSTN - Nome operatore	Germoni S.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	formato da tre pezzi con nervatura centrale; lungo il margine superiore, ripiegato verso l'esterno, vi è una serie di piccoli fori per il fissaggio della fodera; un'altra fila di fori è lungo l'orlo del guardacollo.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Il barbotto si accompagnava alle celate " aperte" e serviva a proteggere il collo e la parte inferiore del viso.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	

ACO ACOUICIZIONE	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQY - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Odescalchi
ACQD - Data acquisizione	1959
ACQL - Luogo acquisizione	RM/ Roma
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale del Palazzo di Venezia
CDGI - Indirizzo	via del Plebiscito 119
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	GFN F 11252
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 187117
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Di Carpegna N.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00002000
BIBN - V., pp., nn.	p.20, n.93
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	Serieur Comencine dun Metamente accession
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Dell'Ariccia A.
FUR - Funzionario	
responsabile	Barberini M.G./ Sconci M.S.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Barchiesi S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Elenco acquisizione: n.771; Inventario Odescalchi n.890