

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00760067

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Visione di Sant'Alfonso de' Liguori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria in Monterone

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Monterone, 75

LDCS - Specifiche navata destra , cappella di S. Alfonso, parete a destra dell'altare

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1849
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1849
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	De Vivo Tommaso
AUTA - Dati anagrafici	1790 ca./ 1884
AUTH - Sigla per citazione	00000014
AAT - Altre attribuzioni	De Vivo Donato

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	PP. Redentoristi
CMMD - Data	1846
CMMC - Circostanza	decorazione della cappella di S. Alfonso
CMMF - Fonte	documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	160
MISL - Larghezza	120

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1984
RSTE - Ente responsabile	SBAS RM
RSTN - Nome operatore	Alessandri Angelo
RSTR - Ente finanziatore	SBAS RM

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Alfonso. Ecclesiastici: vescovo. Figure: astanti. Interno: chiesa. Oggetti: icona; candelieri; cattedra; sedia. Abbigliamento.
	Il dipinto rappresenta, in una composizione piuttosto complessa, un episodio verificatosi durante la novena in S. Giovanni Battista a

NSC - Notizie storico-critiche

Foggia, dopo il terremoto del 1731. Il santo, sollevato dal piano della cattedra su cui parlava e tra lo stupore e la meraviglia della folla che lo ascoltava, si dirige verso un raggio luminoso proveniente da un'antica tavola con l'immagine della Vergine (detta "dei sette veli", prima nella chiesa della collegiata). Il dipinto fu gravemente danneggiato nel 1983, quando ignoti tentarono di rubare un particolare dell'opera. I ladri praticarono nella parte bassa del quadro un taglio rettangolare che includeva la figura della donna inginocchiata con bambino (documentato nelle fotografie SBAS RM 118887 e 118892 relative alla per. 5/84). Nell'inventario del 1849 troviamo l'attribuzione a Tommaso anziché a Donato De Vivo (confermata d'altra parte dalla netta differenza di qualità pittorica tra le opere dei due) e la notizia che a questa data il dipinto non era ancora compiuto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 160910

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Manetti Cavasini O. notaio

FNTT - Denominazione

inventario della chiesa di S. Maria in Monterone

FNTD - Data

1849

FNTN - Nome archivio

archivio della chiesa di S. Maria in Monterone

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1996

CMPN - Nome

Vacca A.

FUR - Funzionario responsabile

Costamagna A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Miano C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1926 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: (?) /SK[1]
/RSE[2]/RSED[1]: 1944 /SK[1]/RSE[2]/RSEN[1]: Maltese C.