

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00096208

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione fastigio d'altare

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Marino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVII/ XVIII

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|  |  |
|--|--|
| <b>DTSI - Da</b>                             | 1690   |
| <b>DTSF - A</b>                              | 1710   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                       |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>             |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                         | secc. XVIII/ XIX   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>             | fine/inizio  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>            |  |
| <b>DTSI - Da</b>                             | 1790   |
| <b>DTSF - A</b>                              | 1810   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito romano  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | legno/ intaglio  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | metallo/ doratura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISR - Mancanza</b>                       | MNR  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Coronamento a tre nicchie con volute laterali; la nicchia centrale, di dimensioni maggiori, è sormontata da un timpano triangolare, al di sopra di quelle laterali poggiano due angeli.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Le caratteristiche architettoniche della base sembrano pertinenti alla fine del XVII sec. o al principio del successivo, mentre gli angeli, che non si accordano nè per stile nè per dimensione, hannpo spiccate caratteristiche neoclassiche (evidentemente erano destinati in origine a sostenere qualcosa, forse lampade o fiori, come dimostra il foro nella mano alzata di ciascuno di loro). Funge da base per un crocifisso bronzeo (00096209). |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | detenzione Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS RM 52317                                  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1977   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Radeglia D.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Tantillo A.                                    |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Lombardi S.                           |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Lombardi S.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |