

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00096306

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angeli musicanti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Marino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
----------------------	-----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1586
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1602
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito romano
-----------------------------	---------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Colonna Ascanio cardinale
--------------------	---------------------------

CMMD - Data	1586/ post
--------------------	------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angeli musicanti; angeli con corone. Strumenti musicali: organo; viola; liuto.
--	--

NSC - Notizie storico-critiche

Gli episodi della volta sono un episodio a sè stante e di difficile collocazione sia cronologica che stilistica. Se, come sembra logico, sono stati eseguiti prima dei sottostanti, si inseriscono tra l'esecuzione delle sale e quella del corridoio. Hanno però elementi figurativi nuovi, rispetto alle sale, per cui o gli stessi decoratori di quelle hanno qui cercato soluzioni nuove oppure intervenne a questo punto un nuovo team di pittori con proprio repertorio, che poi nelle pareti imita lo stile dei predecessori, con uno iato di tempo imprecisabile. L'elemento nuovo è la composizione radiata di figure che aleggiano tra nubi attorno a un alone solare. Purtroppo le condizioni dell'affresco sono tali da non permettere una lettura completa; le figure sono deformate e abbastanza annerite. Per composizione analoga si veda la cupola della cappella di S. Francesco in S. Maria in Trastevere a Roma, attribuita al faentino Ferruccio Fenzoni attivo a Roma nell'ultimo decennio del '500. Del lungo vano del corridoio è decorata solo l'estremità verso il salone ed è difficile immaginare come la decorazione si sviluppasse lungo tutta la volta.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 56019

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Calabrese F.

FUR - Funzionario responsabile	Tantillo A.
---------------------------------------	-------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Lombardi S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Lombardi S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI