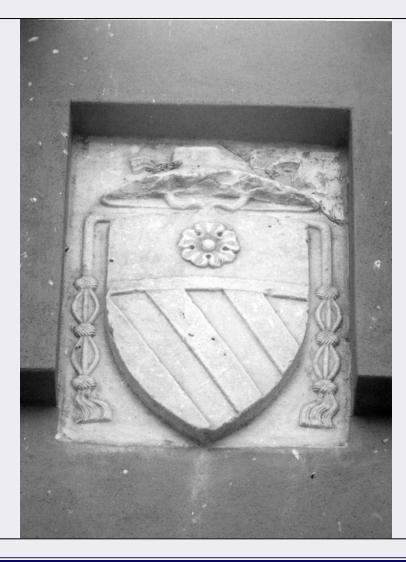
SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00266685 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |
| OC OCCETTO | |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stemma Orsini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lazio
PVCP - Provincia RM

| PVCL - Località FILACCIANO LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia mura LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche Arco di accesso a piazza Umberto I; sopra l'arco interno DT- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIV DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1300 DTSV - Validità ca. DTSI - A 1399 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione eronologia analisi stilistica ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione MT - DAN IECNICI MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura MIS - Alteza 90 MISL - Larghezza 50 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DES - Indicazioni sull'oggetto DES - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) Aralácica: stemma Orsini. Stemma cardinalizio a tre ordini di nappa della famiglia Orsini. L'attuale collocazione risale ai primi del Noveccento es i deve al gusto antiquario di Francesco Del Drago. Analogo stemma si trova nella tomba cosmatesca dei cardinali Matteo Orsini e Latino Malebranca in S. Maria Sopra Minerva. | PVCC - Comune | Filacciano |
|--|------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia mura LDCU - Denominazione spazio viabilistico P.zza Umberto I LDCS - Specifiche Arco di accesso a piazza Umberto I; sopra l'arco interno DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZC - Secolo sec. XIV DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1300 DTSV - Validità ca. DTSI - Na 1399 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica MU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura MIS - MISURE MISA - Altezza 90 MISL - Larghezza 50 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE | PVCL - Località | FILACCIANO |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche Areo di accesso a piazza Umberto I; sopra l'arco interno DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIV DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1300 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1399 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura MIS - MISURE MISA - Altezza 90 MISL - Larghezza 50 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESI - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Araldica: stemma orsini. Stemma cardinalizio a tre ordini di nappa della famiglia Orsini. L'attuale collocazione risale ai primi del Novecento e si deve al gusto antiquario di Francesco Del Drago. Analogo stemma si trova nella sun'qua comba cosmatesca dei cardinali Mateo Orsini e Latino Malebranca in funda comba cosmatesca dei cardinali Mateo Orsini e Latino Malebranca in funda comba cosmatesca dei cardinali Mateo Orsini e Latino Malebranca in | LDC - COLLOCAZIONE SPEC | CIFICA |
| spazio viabilistico LDCS - Specifiche Arco di accesso a piazza Umberto I; sopra l'arco interno DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIV DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1300 DTSV - Validità ca. DTSI - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura MISA - Altezza 90 MISL - Larghezza 50 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Araldica: stemma sormontato da cappello cardinalizio. NR (recupero pregresso) Stemma cardinalizio a tre ordini di nappa della famiglia Orsini. L'attuale collocazione risale ai primi del Novecento e si deve al gusto antiquario di Francesco Del Drago. Analogo steema si trova nella sun' orga comba cosmatesca dei cardinali Matteo Orsini e Latino Malebranca in | LDCT - Tipologia | mura |
| DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo Sec. XIV DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSV - Validità ca. DTSF - A 1399 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISA - Altezza MISI - Larghezza MISI - Larghezza MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Araldica: stemma Orsini. L'attuale collocazione risale ai primi del Novecento e si deve al gusto antiquario di Francesco Del Drago. Analogo stemma si trova nella intimo Aleboranca in cardinali Matteo Orsini e Lattino Maleboranca in cultura of Francesco Del Drago. Analogo stemma si trova nella intimo Aleboranca in L'attuale collocazione risale ai primi del Novecento e si deve al gusto antiquario di Francesco Del Drago. Analogo stemma si trova nella intimo Aleboranca in control cardinali Matteo Orsini e Lattino Maleboranca in control cardinali del cardinali matteo Orsini e Lattino Maleboranca in control cardinali matteo | | P.zza Umberto I |
| DTZ CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XIV DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1300 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1399 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione analisi stilistica ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione analisi stilistica MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura MIS - MISURE MISA - Altezza 90 MISL - Larghezza 50 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul' sogetto pergresso) DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Araldica: stemma Orsini. L'attuale collocazione risale ai primi del Novecento e si deve al gusto antiquario di Francesco Del Drago. Analogo stemma si trova nella tomba cosmatesca dei cardinali Matebo Orsini e Latino Malebranca in | LDCS - Specifiche | Arco di accesso a piazza Umberto I; sopra l'arco interno |
| DTZG - Secolo sec. XIV DTSI - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1300 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1399 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBO - Denominazione analisi stilistica ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuz | OT - CRONOLOGIA | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1300 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1399 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - Ambito Culturale ATBM - Motivazione analisi stilistica ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura MIS - MISURE MISA - Altezza 90 MISL - Larghezza 50 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI conservazione NR (recupero pregresso) DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Arma: bandata, Capo caricato di una rosa bottonata a cinque petali sostenuta da una fascia. Stemma sormontato da cappello cardinalizio. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Araldica: stemma Orsini. Stemma cardinalizio a tre ordini di nappa della famiglia Orsini. L'attuale collocazione risale ai primi del Novecento e si deve al gusto antiquario di Francesco Del Drago. Analogo stemma si trova nella tomba cosmatesca dei cardinali Matteo Orsini e Latino Malebranca in | DTZ - CRONOLOGIA GENER | ICA |
| DTSI - Da 1300 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1399 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione analisi stilistica ATBM - Motivazione analisi stilistica ATBM - Motivazione analisi stilistica MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura MIS - MISURE MISA - Altezza 90 MISL - Larghezza 50 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso) DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul'oggetto Arma: bandata. Capo caricato di una rosa bottonata a cinque petali sostenuta da una fascia. Stemma sormontato da cappello cardinalizio. NR (recupero pregresso) Araldica: stemma Orsini. Stemma cardinalizio a tre ordini di nappa della famiglia Orsini. L'attuale collocazione risale ai primi del Noveento e si deve al gusto antiquario di Francesco Del Drago. Analogo stemmas irova nella tomba cosmatesca dei cardinali Matteo Orsini e Latino Malebranca in | DTZG - Secolo | sec. XIV |
| DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità Ca. DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza MIST - Validità CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Araldica: stemma Orsini. Stemma cardinalizio a tre ordini di nappa della famiglia Orsini. L'attuale collocazione risale ai primi del Novecento e si deve al gusto antiquario di Francesco Del Drago. Analogo stemma si trova nella tomba cosmatesca dei cardinali Mateo Orsini e Latino Malebranca in | DTS - CRONOLOGIA SPECIFI | [CA |
| DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura MIS - MISURE MISA - Altezza 90 MISL - Larghezza 50 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto sostenuta da una fascia. Stemma sormontato da cappello cardinalizio. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Araldica: stemma Orsini. Stemma cardinalizio a tre ordini di nappa della famiglia Orsini. L'attuale collocazione risale ai primi del Novecento e si deve al gusto antiquario di Francesco Del Drago. Analogo stemma si trova nella tomba cosmatesca dei cardinali Matteo Orsini e Latino Malebranca in | DTSI - Da | 1300 |
| DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione analisi stilistica ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura MISA - Altezza 90 MISL - Larghezza 50 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul solution songetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Araldica: stemma Orsini. Stemma cardinalizio a tre ordini di nappa della famiglia Orsini. L'attuale collocazione risale ai primi del Novecento e si deve al gusto antiquario di Francesco Del Drago. Analogo stemma si trova nella tomba cosmatesca dei cardinali Matteo Orsini e Latino Malebranca in | DTSV - Validità | ca. |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito laziale ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura MIS - MISURE MISA - Altezza 90 MISL - Larghezza 50 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso) DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto sostenuta da una fascia. Stemma sormontato da cappello cardinalizio. NR (recupero pregresso) Araldica: stemma Orsini. Stemma cardinalizio a tre ordini di nappa della famiglia Orsini. L'attuale collocazione risale ai primi del Novecento e si deve al gusto antiquario di Francesco Del Drago. Analogo stemmas si trova nella tomba cosmatesca dei cardinali Matteo Orsini e Latino Malebranca in | DTSF - A | 1399 |
| ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ambito laziale ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura MIS - MISURE MISA - Altezza 90 MISL - Larghezza 50 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso) DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull soll'oggetto Setenuta da una fascia. Stemma sormontato da cappello cardinalizio. NR (recupero pregresso) Araldica: stemma Orsini. Stemma cardinalizio a tre ordini di nappa della famiglia Orsini. L'attuale collocazione risale ai primi del Novecento e si deve al gusto antiquario di Francesco Del Drago. Analogo stemma si trova nella tomba cosmatesca dei cardinali Matteo Orsini e Latino Malebranca in | DTSL - Validità | ca. |
| ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ambito laziale ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura MIS - MISURE MISA - Altezza 90 MISL - Larghezza 50 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso) DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull soll'oggetto Stemuta da una fascia. Stemma sormontato da cappello cardinalizio. NR (recupero pregresso) Araldica: stemma Orsini. Stemma cardinalizio a tre ordini di nappa della famiglia Orsini. L'attuale collocazione risale ai primi del Novecento e si deve al gusto antiquario di Francesco Del Drago. Analogo stemma si trova nella tomba cosmatesca dei cardinali Mateo Orsini e Latino Malebranca in | DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Araldica: stemma Orsini. Stemma cardinalizio a tre ordini di nappa della famiglia Orsini. L'attuale collocazione risale ai primi del Novecento e si deve al gusto antiquario di Francesco Del Drago. Analogo stemma si trova nella tomba cosmatesca dei cardinali Matteo Orsini e Latino Malebranca in | | Σ |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura MIS - MISURE MISA - Altezza 90 MISL - Larghezza 50 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Arma: bandata. Capo caricato di una rosa bottonata a cinque petali sostenuta da una fascia. Stemma sormontato da cappello cardinalizio. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Araldica: stemma Orsini. Stemma cardinalizio a tre ordini di nappa della famiglia Orsini. L'attuale collocazione risale ai primi del Novecento e si deve al gusto antiquario di Francesco Del Drago. Analogo stemma si trova nella tomba cosmatesca dei cardinali Matteo Orsini e Latino Malebranca in | ATB - AMBITO CULTURALE | |
| dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura MIS - MISURE MISA - Altezza 90 MISL - Larghezza 50 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull soll'oggetto sostenuta da una fascia. Stemma sormontato da cappello cardinalizio. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Araldica: stemma Orsini. L'attuale collocazione risale ai primi del Novecento e si deve al gusto antiquario di Francesco Del Drago. Analogo stemma si trova nella tomba cosmatesca dei cardinali Matteo Orsini e Latino Malebranca in | ATBD - Denominazione | ambito laziale |
| MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura MIS - MISURE MISA - Altezza 90 MISL - Larghezza 50 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso) DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul'oggetto Arma: bandata. Capo caricato di una rosa bottonata a cinque petali sostenuta da una fascia. Stemma sormontato da cappello cardinalizio. NR (recupero pregresso) Araldica: stemma Orsini. Stemma cardinalizio a tre ordini di nappa della famiglia Orsini. L'attuale collocazione risale ai primi del Novecento e si deve al gusto antiquario di Francesco Del Drago. Analogo stemma si trova nella tomba cosmatesca dei cardinali Matteo Orsini e Latino Malebranca in | | analisi stilistica |
| MIS - MISURE MISA - Altezza 90 MISL - Larghezza 50 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso) DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Arma: bandata. Capo caricato di una rosa bottonata a cinque petali sostenuta da una fascia. Stemma sormontato da cappello cardinalizio. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Araldica: stemma Orsini. Stemma cardinalizio a tre ordini di nappa della famiglia Orsini. L'attuale collocazione risale ai primi del Novecento e si deve al gusto antiquario di Francesco Del Drago. Analogo stemma si trova nella tomba cosmatesca dei cardinali Matteo Orsini e Latino Malebranca in | MT - DATI TECNICI | |
| MISA - Altezza 90 MISL - Larghezza 50 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso) DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Arma: bandata. Capo caricato di una rosa bottonata a cinque petali sostenuta da una fascia. Stemma sormontato da cappello cardinalizio. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Araldica: stemma Orsini. Stemma cardinalizio a tre ordini di nappa della famiglia Orsini. L'attuale collocazione risale ai primi del Novecento e si deve al gusto antiquario di Francesco Del Drago. Analogo stemma si trova nella tomba cosmatesca dei cardinali Matteo Orsini e Latino Malebranca in | MTC - Materia e tecnica | marmo bianco/ scultura |
| MISL - Larghezza MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Arma: bandata. Capo caricato di una rosa bottonata a cinque petali sostenuta da una fascia. Stemma sormontato da cappello cardinalizio. NR (recupero pregresso) Araldica: stemma Orsini. Stemma cardinalizio a tre ordini di nappa della famiglia Orsini. L'attuale collocazione risale ai primi del Novecento e si deve al gusto antiquario di Francesco Del Drago. Analogo stemma si trova nella tomba cosmatesca dei cardinali Matteo Orsini e Latino Malebranca in | MIS - MISURE | |
| MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso) DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul'sostenuta da una fascia. Stemma sormontato da cappello cardinalizio. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul'soggetto NR (recupero pregresso) Araldica: stemma Orsini. Stemma cardinalizio a tre ordini di nappa della famiglia Orsini. L'attuale collocazione risale ai primi del Novecento e si deve al gusto antiquario di Francesco Del Drago. Analogo stemma si trova nella tomba cosmatesca dei cardinali Matteo Orsini e Latino Malebranca in | MISA - Altezza | 90 |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Arma: bandata. Capo caricato di una rosa bottonata a cinque petali sostenuta da una fascia. Stemma sormontato da cappello cardinalizio. NR (recupero pregresso) Araldica: stemma Orsini. Stemma cardinalizio a tre ordini di nappa della famiglia Orsini. L'attuale collocazione risale ai primi del Novecento e si deve al gusto antiquario di Francesco Del Drago. Analogo stemma si trova nella tomba cosmatesca dei cardinali Matteo Orsini e Latino Malebranca in | MISL - Larghezza | 50 |
| STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Arma: bandata. Capo caricato di una rosa bottonata a cinque petali sostenuta da una fascia. Stemma sormontato da cappello cardinalizio. NR (recupero pregresso) Araldica: stemma Orsini. Stemma cardinalizio a tre ordini di nappa della famiglia Orsini. L'attuale collocazione risale ai primi del Novecento e si deve al gusto antiquario di Francesco Del Drago. Analogo stemma si trova nella tomba cosmatesca dei cardinali Matteo Orsini e Latino Malebranca in | MIST - Validità | ca. |
| STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto sostenuta da una fascia. Stemma sormontato da cappello cardinalizio. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Stemma Cardinalizio a tre ordini di nappa della famiglia Orsini. L'attuale collocazione risale ai primi del Novecento e si deve al gusto antiquario di Francesco Del Drago. Analogo stemma si trova nella tomba cosmatesca dei cardinali Matteo Orsini e Latino Malebranca in | CO - CONSERVAZIONE | |
| Conservazione NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Araldica: stemma Orsini. Stemma cardinalizio a tre ordini di nappa della famiglia Orsini. L'attuale collocazione risale ai primi del Novecento e si deve al gusto antiquario di Francesco Del Drago. Analogo stemma si trova nella tomba cosmatesca dei cardinali Matteo Orsini e Latino Malebranca in | STC - STATO DI CONSERVAZ | ZIONE |
| DESO - Indicazioni Arma: bandata. Capo caricato di una rosa bottonata a cinque petali sostenuta da una fascia. Stemma sormontato da cappello cardinalizio. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Araldica: stemma Orsini. Stemma cardinalizio a tre ordini di nappa della famiglia Orsini. L'attuale collocazione risale ai primi del Novecento e si deve al gusto antiquario di Francesco Del Drago. Analogo stemma si trova nella tomba cosmatesca dei cardinali Matteo Orsini e Latino Malebranca in | | NR (recupero pregresso) |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Araldica: stemma Orsini. Stemma cardinalizio a tre ordini di nappa della famiglia Orsini. L'attuale collocazione risale ai primi del Novecento e si deve al gusto antiquario di Francesco Del Drago. Analogo stemma si trova nella tomba cosmatesca dei cardinali Matteo Orsini e Latino Malebranca in | DA - DATI ANALITICI | |
| sull'oggetto Sostenuta da una fascia. Stemma sormontato da cappello cardinalizio. NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Araldica: stemma Orsini. Stemma cardinalizio a tre ordini di nappa della famiglia Orsini. L'attuale collocazione risale ai primi del Novecento e si deve al gusto antiquario di Francesco Del Drago. Analogo stemma si trova nella tomba cosmatesca dei cardinali Matteo Orsini e Latino Malebranca in | DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Araldica: stemma Orsini. Stemma cardinalizio a tre ordini di nappa della famiglia Orsini. L'attuale collocazione risale ai primi del Novecento e si deve al gusto antiquario di Francesco Del Drago. Analogo stemma si trova nella tomba cosmatesca dei cardinali Matteo Orsini e Latino Malebranca in | | • |
| DESS - Indicazioni sul soggetto Araldica: stemma Orsini. Stemma cardinalizio a tre ordini di nappa della famiglia Orsini. L'attuale collocazione risale ai primi del Novecento e si deve al gusto antiquario di Francesco Del Drago. Analogo stemma si trova nella tomba cosmatesca dei cardinali Matteo Orsini e Latino Malebranca in | 66 | |
| Stemma cardinalizio a tre ordini di nappa della famiglia Orsini. L'attuale collocazione risale ai primi del Novecento e si deve al gusto antiquario di Francesco Del Drago. Analogo stemma si trova nella tomba cosmatesca dei cardinali Matteo Orsini e Latino Malebranca in | | |
| | | L'attuale collocazione risale ai primi del Novecento e si deve al gusto antiquario di Francesco Del Drago. Analogo stemma si trova nella tomba cosmatesca dei cardinali Matteo Orsini e Latino Malebranca in |

| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
|--|--|
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Filacciano |
| CDGI - Indirizzo | via O. Leonardi 5, Filacciano |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 00266685 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | SO AI DATI |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Pasquetti A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pedrocchi A. M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Granata B. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Granata B. |
| AGGIV - IVOINC | THE TABLE |

NR (recupero pregresso)

responsabile