# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00114424
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
RV - RELAZIONI	

### **RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

**RVEL - Livello** 2

**RVER - Codice bene radice** 1200114424 A

RVES - Codice bene 12001144

componente 1200114425

### **OG - OGGETTO**

#### **OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione primo pennacchio

**SGT - SOGGETTO** 

SGTI - Identificazione San Marco Evangelista

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RI	
PVCC - Comune	Leonessa	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1737	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1746	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Boccanera Giacinto	
AUTA - Dati anagrafici	1666/ 1746	
AUTH - Sigla per citazione	00003651	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	190	
MISL - Larghezza	380	
MIST - Validità	ca.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Marco. Attributi: (San Marco) leone.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sacra	
ISRL - Lingua	latino	

Tana		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	cartiglio	
ISRI - Trascrizione	VIDETE/ VIGILATE/ ET ORATE/ NESCITIS/ ENIM QU/ANDO TEM/PUS SIT.	
NSC - Notizie storico-critiche	Il santuario presenta due corpi successivi coperti da cupola; il primo venne costruito fra il 1629 e il 1636, il secondo tra il 1737 e il 1746. La decorazione affrescata risale probabilmente alla seconda fase dei lavori. L'intervento è attribuito da B. Orsini a Boccanera, allievo a Roma di Giacinto Brandi. Nella scena del Paradiso l'assenza fra i santi cappuccini di San Giuseppe da Leonessa, canonizzato nel 1746, conferma l'esecuzione dell'opera anteriormente a questa data. BIB citata: Orsini B., Memorie de' pittori perugini del sec. XVIII, Perugia 1806, pp. 33-40.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 18530	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1972	
CMPN - Nome	Di Macco M.	
FUR - Funzionario responsabile	Matthiae G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	FORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Sprega S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	1975	
AGGN - Nome	Bonagura M. C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	1987	
AGGN - Nome	Caniglia E.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	1996	
AGGN - Nome	Svizzeretto F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sprega S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	