

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00201930

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 1200201930 A

RVES - Codice bene componente 1200201933

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione pennacchio

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Danza

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RI |
| PVCC - Comune | Rieti |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--------------------------|
| LDCT - Tipologia | teatro |
| LDCQ - Qualificazione | lirico |
| LDCN - Denominazione | Teatro Flavio Vespasiano |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Garibaldi 267 |
| LDCS - Specifiche | atrio, pareti |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1916 |
| DTSF - A | 1916 |

| | |
|-------------------------------------|------|
| DTM - Motivazione cronologia | data |
|-------------------------------------|------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|-----------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Calcagnadoro Antonino |
| AUTA - Dati anagrafici | 1876/ 1935 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00003561 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a tempera |
|--------------------------------|-----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|------------|
| MISA - Altezza | 90 |
| MISL - Larghezza | 150 |
| FRM - Formato | mistilineo |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personificazioni: Danza. Attributi: (Danza) nacchere; cembalo. |
| | Il cilo appartiene al primo periodo di attività dell'artista, che firma |

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | l'opera sul pennacchio dove è raffigurata la Commedia. Viene qui raffigurata la Musa Polimnia. |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Rieti |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 79485 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Palmegiani F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1932 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002757 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|-----------------|
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome | Zannoni F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pedrocchi A. M. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|--------------------|
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Sprega S. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Sprega S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |