

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo
generale 01012670

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 23

RVER - Codice bene radice 1201012670

RVES - Codice bene
componente 1200114454

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione a destra della finestra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione		Prudenza
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RI	
PVCC - Comune	Leonessa	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1909	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1912	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	data	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Monti Vincenzo	
AUTA - Dati anagrafici	1852/ 1942	
AUTH - Sigla per citazione	00003657	
CMM - COMMITTENZA		
CMMN - Nome	Nardi Bernardo vescovo	
CMMD - Data	1909 ante	
CMMF - Fonte	iscrizione	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	300	
MISL - Larghezza	150	
FRM - Formato	mistilineo	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	ossidazione in alto	

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personificazioni: Prudenza. Attributi: (Prudenza) specchio.
NSC - Notizie storico-critiche	Il committente, vescovo di Leonessa e francescano, è ricordato da un'iscrizione nella chiesa e dallo stemma presente in una vela della cupola. La firma dell'artista e la data d'inizio dell'impresa sono iscritti su un pennacchio. La conclusione è documentata al 1912, anno del centenario della morte di S. Giuseppe da Leonessa (1612). Il programma iconografico si basa sull'illustrazione delle Virtù e voti francescani; nelle lunette sono raffigurate le virtù cardinali secondo uno schema compositivo tradizionale, che trova il suo prototipo nella Stanza della Segnatura, dipinta da Raffaello in Vaticano. La ripresa raffaellesca è comune alla pittura romana di ambito purista che trova in Monti un tardo epigono. BIB: Palla V., L'opera pittorica di V. Monti nel santuario di S. Giuseppe, in "Leonessa e il suo Santo", 1970, pp. 123-132.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 21657

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	Di Macco M.
FUR - Funzionario responsabile	Matthiae G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Sprega S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1975
AGGN - Nome	Bonagura M. C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1987
AGGN - Nome	Agostini N.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1996
AGGN - Nome	Ranucci C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sprega S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)