

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00113024
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piatto
--------------------	--------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Barberini
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via delle Quattro Fontane 13
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale d'Arte Antica
LDCS - Specifiche	deposito

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2173
INVD - Data	1956

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Barberini
PRCM - Denominazione raccolta	museo di arte industriale e decorative

**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1949**PRDU - Data uscita** 1956**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** terzo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1650**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1674**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTR - Riferimento all'intervento** pittore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Grue Francesco**AUTA - Dati anagrafici** 1618/ 1673**AUTH - Sigla per citazione** 00001238**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura di Castelli d'Abruzzo**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** maiolica/ pittura**MTC - Materia e tecnica** ceramica/ lustro aureo**MIS - MISURE****MISD - Diametro** 30**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** sbeccature**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni** tesa stretta cavetto ampio n policromia (giallo, verde, marrone, blu, viola); decorazione nel cavetto con caccia in bosco roccioso:in primo

<b>sull'oggetto</b>	piano uomo disteso, cacciatore parla con uomo che entra in una casa; sullo sfondo bosco e cacciatore con cane; nella tesa tralci vegetali con fiori e uccelli
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'oggetto, prodotto dalla manifattura di Castelli durante l'attività di Francesco Grue, presenta un'iconografia da riferirsi ad una caccia (caccia al capriolo) della serie delle Cacce eseguite da A. Tempesta (1602), poi tradotta da Matteo Marian I (cfr. Hollstein)

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	lascito
<b>ACQN - Nome</b>	Dusmet
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1949
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	RM/ Roma

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Galleria Nazionale d'Arte Antica
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via delle Quattro Fontane 13

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 204828

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Hollstein
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	XXVI, p. 179, n. 491

### MST - MOSTRE

<b>MSTT - Titolo</b>	antiche maioliche
<b>MSTL - Luogo</b>	Roma
<b>MSTD - Data</b>	1968

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1975
<b>CMPN - Nome</b>	D'Orazio M. P.
<b>FUR - Funzionario</b>	

<b>responsabile</b>	Zaccagnini M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2004
<b>RVMN - Nome</b>	Bencini L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1995
<b>AGGN - Nome</b>	Fuchs D. C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Barchiesi S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)