SCHEDA

CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO	10	
NCTR - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo generale	00113049	
ESC - Ente schedatore	S50	
ECP - Ente competente	S50	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	piatto	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Roma	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione	Palazzo Barberini	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via delle Quattro Fontane 13	
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale d'Arte Antica	
LDCS - Specifiche	deposito	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2187	
INVD - Data	1956	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lazio	
PRVP - Provincia	RM	
PRVC - Comune	Roma	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCT - Tipologia	palazzo	
PRCD - Denominazione	Palazzo Barberini	
PRCM - Denominazione raccolta	museo di arte industriale e decorative	

PRD - DATA		
PRDI - Data ingresso	1949	
PRDU - Data uscita	1956	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1675	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1699	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	bottega	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Grue Antonio Carlo	
AUTA - Dati anagrafici	1655/ 1723	
AUTH - Sigla per citazione	00001236	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura di Castelli d'Abruzzo	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	maiolica/ pittura	
MTC - Materia e tecnica	ceramica/ lustro aureo	
MIS - MISURE		
MISD - Diametro	23	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	sbeccature	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	tesa stretta cavetto ampio in policromia (giallo, verde, marrone, blu, viola); decorazione nel cavetto: al centro santo inginocchiato con cappello (san Eustachio) sullo sfondo cervo	

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'oggetto, eseguito nella manifattura di Castelli durante l'attività di Carlo Antonio Grue, presenta un'iconografia desunta dalla serie dei Penitenti iniziata nel 1573 con il San Girolamo;
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	lascito
ACQN - Nome	Dusmet
ACQD - Data acquisizione	1949
ACQL - Luogo acquisizione	RM/ Roma
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Galleria Nazionale d'Arte Antica
CDGI - Indirizzo	via delle Quattro Fontane 13
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 204906
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	D'Orazio M. P.
FUR - Funzionario responsabile	Zaccagnini M.
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Bencini L.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	1995
AGGN - Nome	Fuchs D. C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
	, 1 1 0 ,
responsabile	, 1 1 0 ,

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)