

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00113122
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	boccale
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Barberini
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via delle Quattro Fontane, 13
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale d'Arte Antica
LDCS - Specifiche	II piano, deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2802
INVD - Data	1950
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XIII/ XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1200
DTSF - A	1399
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura orvietana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ pittura/ smaltatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	15
MISD - Diametro	9
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	sbeccature, cadute dello smalto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	boccale con corpo globulare, collo stretto e grande becco applicato; ansa a nastro. decorazione con grande specchiatura sulla pancia, incorniciata da filetti orizzontali, recante una croce a X con linee ondulate affiancata da larghe fascie verticali da cui spuntano tre fiori orizzontali
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	la tipologia di questo boccale e' tra le piu' antiche e trova diversi stringenti confronti con alcuni esemplari del Museo dell'Opera del Duomo di Orvieto, del Fitzwilliam Museum di Cambridge e del MICF di Faenza. Questo esemplare presenta una particolarita' interessante nella decorazione a motivi floreali e nel candore dello smalto che lascia ipotizzare una cronologia piuttosto avanzata rispetto agli altri pezzi
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	M.A.I.
ACQD - Data acquisizione	1954
ACQL - Luogo acquisizione	RM/ Roma
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Galleria Nazionale di Arte Antica in Palazzo Barberini
CDGI - Indirizzo	via delle Quattro Fontane 13, Roma
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 198299

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

CMPN - Nome

Fuchs D. C.

FUR - Funzionario responsabile

Zaccagnini M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2004

RVMN - Nome

Di Croce A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Barchiesi S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)