

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00113295

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piatto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Barberini

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via delle Quattro Fontane 13

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale d'Arte Antica

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2944

INVD - Data 1956

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia RM

PRVC - Comune Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCD - Denominazione Palazzo Barberini

PRCM - Denominazione raccolta museo di arte industriale e decorative

PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1956
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1833
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1870
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura di Meissen
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	porcellana/ pittura
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	25
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	decorato con fiori e frutta dipinti a mazzetti entro riserve o specchi incorniciati da rocaille e fiori in rilievo; nel campo e al centro insetti e fiori con frutta sparsi; sull'orlo e a sottolineare le riserve decorazione a rocaille e tralci in oro; al centro fico e pera con fragola e fiori
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	fabbrica
STMI - Identificazione	manifattura Meissen
STMP - Posizione	sotto il piatto
STMD - Descrizione	in blu sottovetrina spade incrociate, 33 incusso
	L'opera (n. inv. MAI 970, 294; 341 ms) è stata eseguita dalla manifattura di Meissen, dopo che era stata ceduta dal re (1831) allo stato di Sassonia che ne conservò il nome Manifattura Reale di Porcellana. Assieme al n. inv. 2943, ripropone la tipologia inventata nel 1739 da J. J. Kaendler del modello detto Marseille con decorazione a rocaille in rilievo che incornicia decorazioni dipinte riprese in oro. In

NSC - Notizie storico-critiche

particolare l'opera va inserita per la sua qualità tecnica nel periodo in cui Heinrich Gottlob Kuhn dirigeva la manifattura e più precisamente in quello detto del Secondo Rococò, datato nel terzo quarto del secolo, caratterizzato dalla riedizione di forme settecentesche. L'opera presenta un rilievo appannato dovuto al lungo uso degli stampi e a una pittura brillante ma corsiva.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Galleria Nazionale d'Arte Antica

CDGI - Indirizzo

via delle Quattro Fontane 13

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 198575

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 198423

FTAT - Note

retro piatto

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Ferrari A./ Ferrari G./ Rosati L.V.

FNTT - Denominazione

Libro 6° dell'Inventario, categoria D, lettera G, ceramiche

FNTD - Data

1920/ 1927

FNTF - Foglio/Carta

500 timbro; 341ms;970 ms

FNTN - Nome archivio

Galleria Nazionale Arte Antica Palazzo Barberini

FNTS - Posizione

Inv, 6°, D.I.2F

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Walcha O.

BIBD - Anno di edizione

1973

BIBH - Sigla per citazione

00002123

BIBN - V., pp., nn.

p. 413, n. 125

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	D'Orazio M. P.
FUR - Funzionario responsabile	Zaccagnini M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Bencini L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	Fuchs D. C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Barchiesi S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)